

EXERCÍCIO 1

Perspectiva de Objecto Arquitectónico

Considere os elementos gráficos, plantas, cortes e alçados, relativos a um dos objectos arquitectónicos apresentados e dele realize uma perspectiva considerando um qualquer ponto de vista à sua escolha.

Para o efeito, numa das plantas indique a posição do observador ainda a direcção principal do olhar, elementos que serão definidores da perspectiva que irá apresentar.

Lembre-se que pode considerar o observador fora ou dentro do objecto a representar e que por isso a perspectiva pode ser do exterior do objecto como pode também ser de um seu espaço interior significativo.

O trabalho será realizado a lápis, sobre papel branco no formato A2 ou A1.

A construção deverá ser perceptível no seu trabalho, pelo que algumas linhas deverão ficar no desenho, bem como os pontos de fuga usados.

EXERCÍCIO 2

Restituição Perspéctica

Com base numa das três imagens propostas, e colocando-a na sua folha de trabalho, de acordo com as instruções em baixo e específicas para cada uma delas, desenvolva a reconstrução do perspectógrafo relativo à imagem e proceda à disse ampliação do campo visual da imagem, recorrendo aos princípios e metodologias da Restituição Perspéctica, desenvolvidos em aula, completando assim a imagem inicial.

Utilize no seu trabalho uma folha branca de formato A2 e posicione a imagem que escolheu, de acordo com um dos seguintes pressupostos :

- Imagem 1 - ao meio da folha e com o topo da imagem a 10 cm do limite superior da folha;
- Imagem 2 - ao meio da folha e com o topo da imagem a 2,5 cm do limite superior da folha;
- Imagem 3 - lado esquerdo da imagem a 4 cm do limite esquerdo da folha e lado inferior da imagem a 18 cm do limite inferior da folha.