

Código - GEOMETRIA DESCRITIVA E CONCEPTUAL II (GDC II)**Curso:** Mestrado Integrado Arquitectura**Ano Curricular:** 1º (2012/13)**Ramo / Especialidade:** Desenho e Comunicação**Anual** [] **Semestral:** 1º [] 2º [X] **Trimestral:** 1º [] 2º [] 3º []**Créditos:** 3.5 **ECTS:** **Nível:** **Obrigatória** [X] **Opcional** []**Idioma:** Português**Pré-requisitos:****Docente(s):** Luís Mateus (Prof. Aux.) – turma 1BD

Carlos Figueiredo (Prof. Aux.)

Endereço Web: <http://www.fa.ulisboa.pt/~lmmateus>**1. Horas de contacto:**

Teóricas	Práticas	Teórico-Práticas	3h	Laboratoriais	Outras	Total 3h
----------	----------	------------------	----	---------------	--------	----------

2. Objectivos:

Compreender e manusear vários tipos de informação e dados tanto no espaço físico como no espaço lógico de um computador e de uma rede de computadores.

Compreender e dominar o léxico da representação técnica e gráfica em projecto de Design, e as suas variáveis em função da escala e do fim a que se destina, nomeadamente na produção de impressões em diversos meios

Ser capaz de manusear e editar electronicamente Imagens Raster e Vectoriais e interagir com diversas plataformas e software.

3. Programa:

1. Alojamento de ficheiros na área do servidor e publicação do url respectivo;
2. Desenho assistido por computador
3. Espaços e sistemas de coordenadas
4. Produção de elementos gráficos e anotações técnicas
5. Definição do Espaço de impressão, da escala e da cotagem
6. Impressão em formato Digital
7. Manipulação e publicação dos produtos impressos como imagens raster

4. Bibliografia:**Bibliografia Principal**

CUNHA, Luís Veiga da Cunha

Desenho Técnico, Lisboa, Fundação Calouste Gulbenkian

RIBEIRO, Carlos Tavares

Geometria Projectiva – Conceitos, Metodologias e Aplicações, Europress, 1991

SILVA, Arlindo; RIBEIRO, Carlos Tavares; DIAS, João; SOUSA, Luís

Desenho Técnico Moderno, Lidel**Bibliografia Complementar**<http://www.w3schools.com> ; <http://www.w3.org> ; <http://webstandardsgroup.org/>

Manual do software Rhinoceros.

<http://www.rhino3d.com/mac> (download gratuito do software Rhinoceros – apenas para Mac)<http://www.autodesk.com/education/free-software> (download gratuito para estudantes – software Autodesk)www.gimp.org (software GIMP)<http://notepad-plus-plus.org/download/v6.5.3.html> (software Notepad++ → para Windows)<http://www.barebones.com/support/textwrangler/updates.html> (software TextWrangler → para Mac)<https://filezilla-project.org/> (download gratuito do software FileZilla)**5. Avaliação:**

Relativamente às condições de acesso à avaliação, veja-se o disposto no Regulamento de Avaliação do Aproveitamento dos Estudantes (RAAE)

http://www.fa.ulisboa.pt/images/PDF/regulamentos/2013fev_raae.pdf

A avaliação terá por base o somatório ponderado dos exercícios elaborados ao longo do semestre em função:

- da sua complexidade
- do acompanhamento do desenvolvimento dos exercícios
- da qualidade das soluções aos problemas propostos
- da capacidade discursiva acerca dos exercícios e matérias dadas (verificado através da apresentação de um relatório)

O exame de Época Normal consistirá na (re)apresentação e melhoria dos exercícios desenvolvidos durante o semestre.

O exame de Época de Melhoria e Recurso consistirá na resolução de um exercício específico para o efeito.

6. Estimativa total de trabalho: Horas**7. Data de actualização:**