



# Tópico 0

Bibliografia e critérios de avaliação.  
Revisões gerais sobre o tipo de projecções e sistemas de representação.



**>> A BIBLIOGRAFIA (apenas vale a pena adquirir o livro **Desenho Técnico**)**

**7. Bibliografia:**

Principal:

AUBERT, Jean

1996 Axonométrie – Théorie, art et pratique des perspectives parallèles, Paris, Editions de la Villette & Jean Aubert,

COSTA, Manuel Couceiro da

Perspectiva Topológica – o conceito (artigo), in Boletim da APROGED, n.º 21, Porto, 2003

BARTRINA, Villanueva

Perspectiva Lineal – su relación con la fotografía, Barcelona, UPC, 1996

CUNHA, Luís Veiga

Desenho Técnico. Lisboa, Fundação Calouste Gulbenkian, ISBN 9723102250

DOBLIN, Jay

Perspective, a new system for designers, New York, Whitney Library of Design, 1987

MATEUS, Luís

Sistema Axonómico de representação – História, Teoria e Prática. Lisboa, FAUTL, 2005. Disponível em [http://www.fa.utl.pt/~lmateus/publicacoes/PAPCC\\_axonometria.pdf](http://www.fa.utl.pt/~lmateus/publicacoes/PAPCC_axonometria.pdf)

NANNONI, Dante

Il Mondo Delle Proiezioni – Applicazioni Della Geometria Descritiva e Proiettiva (3º vol.), Bologna, Cappelli Editore, 1978 e 1981

PINHEIRO, Carlos da Silva; SOUSA, Pedro Fialho

Desenho – TPU 55, Lisboa, Instituto Português do Ensino à Distância, 1980

RIBEIRO, Hugo

Perspectiva do Arquitecto, Rio de Janeiro, Rib Art, 2001

Secundária:

JANTZEN, Éric

Traité Pratique de Perspective, Paris, Editions de la Villette / UPA6 e Éric Jantzen, 1983

NANNONI, Dante

Geometria, Prospettiva, Progetto, Bologna, Cappelle Editore, 1992



## >> A AVALIAÇÃO

### 5. Avaliação:

A avaliação ocorre em Época normal e em Época de Melhoria e Recurso.

#### Na época normal:

Os alunos podem ser avaliados através das modalidades de: i) Avaliação Contínua, e ii) Exame Final.

A avaliação contínua divide-se em duas componentes com igual peso: a) portfólio, e b) prova de frequência. O âmbito do portfólio é definido por cada docente.

O Exame final consiste numa prova escrita e numa prova oral.

Estão dispensados de realizar Exame Final todos os alunos que tenham obtido classificação positiva na Avaliação Contínua.

Devem realizar Exame Final todos os alunos que tenham faltado à Avaliação Contínua ou que tenham obtido classificação negativa na Avaliação Contínua.

A prova oral do Exame Final é obrigatória para todos os alunos que, tendo faltado na Avaliação Contínua, tenham obtido classificação positiva na prova escrita do Exame Final.

A prova oral do Exame final é obrigatória para todos os alunos que, tendo sido avaliados na modalidade de Avaliação Contínua, tenham obtido na prova escrita do Exame Final classificação superior a 16 valores.

Têm direito a realizar a prova oral do Exame final todos os alunos que tenham obtido na prova escrita do Exame Final classificação igual ou superior a 8 valores.

Em caso de falta à prova oral aplica-se o disposto no Regulamento de Avaliação da FAUTL.

#### Na época de melhoria e recurso:

A avaliação na época de melhoria e recurso é realizada através de um Exame escrito e de uma prova oral.

Estão dispensados da realização da prova oral todos os alunos que tenham obtido na prova escrita do exame classificação maior ou igual a 10 valores e menor ou igual a 16 valores.

A prova oral é obrigatória para todos os alunos que tenham obtido classificação igual ou superior a 17 valores na prova escrita do exame.

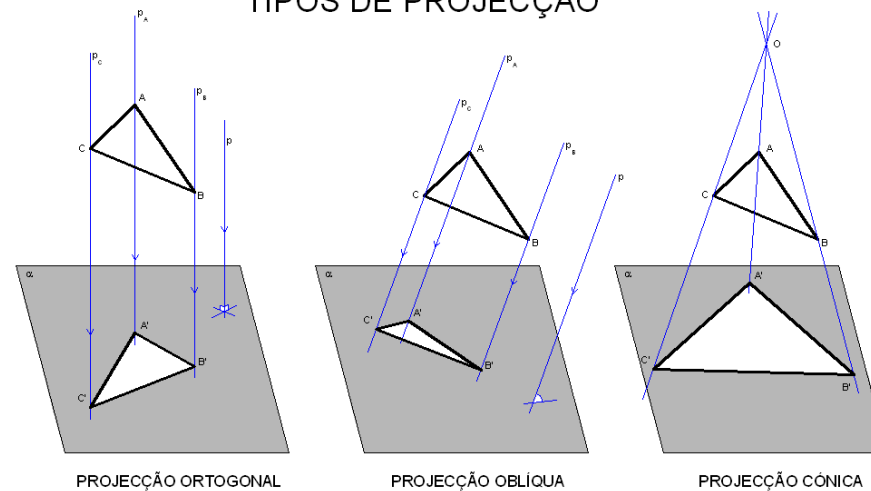
Têm direito a realizar a prova oral do Exame todos os alunos que tenham obtido na prova escrita do Exame Final classificação igual ou superior a 8 valores.

Em caso de falta à prova oral aplica-se o disposto no Regulamento de Avaliação da FAUTL.



## >> REVISÕES GERAIS: Tipos de projecção e sistemas de representação

### TIPOS DE PROJECCÃO



Um **SISTEMA DE REPRESENTAÇÃO** bidimensional é um conjunto articulado de TIPOS DE PROJECCÃO, SUPERFÍCIES DE PROJECCÃO (planos ou não) e OPERAÇÕES GEOMÉTRICAS ou ANALÍTICAS com o objectivo de tornar possível a representação no plano (a 2 dimensões) de objectos posicionados no espaço (a 3 dimensões).

Exemplos de sistemas de representação bidimensionais:

- Sistema axonométrico.
- Perspectiva linear plana.
- Projecções cotadas.
- Múltipla projecção ortogonal.