

Resumo da Aula de HTML

28 Setembro

1. Introdução

Na aula de HTML – Foram trabalhados os conceitos fundamentais da criação de páginas web, incluindo a organização de ficheiros, a preparação de imagens e a construção da página inicial (*index.html*). Posteriormente, aprofundaram-se as noções de interligação entre páginas, a utilização de tabelas para estruturar conteúdos e o processo de publicação do site num servidor através de FTP.

2. Ferramentas Utilizadas

- **Quick Look** (Microsoft Store)
 - Permite pré-visualizar ficheiros rapidamente.
- **IrfanView**
 - Lê praticamente todos os formatos de imagem, vídeo e áudio.
 - Útil para organizar e visualizar ficheiros antes de os integrar no site.

Nota: É importante garantir que as imagens mantêm as proporções corretas para evitar distorções.

3. Estrutura de Ficheiros e Servidor

- Todos os ficheiros que compõem o site devem estar organizados numa pasta específica:
 - **public_html** → pasta obrigatória para que as páginas fiquem acessíveis na internet.
- **Página inicial (index.html)**
 - Ficheiro de entrada do site, aberto automaticamente quando se acede ao endereço.
- **FTP (File Transfer Protocol)**
 - Utilizado para transferir ficheiros do computador local para o servidor da faculdade.

4. Criação do Site Localmente

- Utilização do **Composer** (editor visual de páginas web) como alternativa ao Notepad.
 - Evita a escrita manual de código, permitindo edição semelhante a processadores de texto.
- Definição da pasta do site (ex.: “Unifamiliar”).
- Gravação obrigatória da primeira página com o nome:
 - **index.html**

5. Estrutura de Navegação do Site

- A página inicial (*index.html*) apresenta **miniaturas de imagens**.
- Cada miniatura é ligada a uma página própria (ex.: *imagem1.html*).
- O utilizador pode:
 1. Clicar numa miniatura.
 2. Visualizar a imagem em tamanho maior.
 3. Voltar ao índice.

6. Formatação de Conteúdos

- Inserção de títulos, subtítulos e imagens.
- Alteração de:
 - **Fonte** (ex.: Calibri).
 - **Tamanho do texto** (para destacar títulos).
 - **Alinhamento** (centralização de títulos e imagens).

7. Exemplo de Estrutura de Site

css

```
public_html/
|
├─ index.html      (página inicial)
├─ imagem1.html    (página da imagem 1)
|   └─ imagem1.jpg
├─ imagem2.html    (página da imagem 2)
|   └─ imagem2.jpg
└─ imagem3.html    (página da imagem 3)
    └─ imagem3.jpg
```

8. Exemplo de Código HTML (básico)

index.html

```
<!DOCTYPE html>
<html>
<head>
  <title>Índice de Imagens</title>
</head>
<body>
  <h1>Índice de Imagens</h1>
  <a href="imagem1.html"></a>
  <a href="imagem2.html"></a>
  <a href="imagem3.html"></a>
</body>
</html>
```

imagem1.html

```
<!DOCTYPE html>
<html>
<head>
  <title>Imagem 1</title>
</head>
<body>
  <h1>Imagem 1</h1>
  
  <p><a href="index.html">Voltar ao índice</a></p>
</body>
</html>
```

9. Ajuste e Interação das Imagens

- As imagens inseridas podem ser:
 - Redimensionadas manualmente ou através do código (ex.: definir largura e altura em **pixels**).
 - Centralizadas na página para melhor apresentação.
- Importância de **ligar imagens a páginas específicas**:
 - Exemplo: clicar na miniatura da *Imagem 1* → abre a página *imagem1.html*.
 - Cada página de imagem deve ter também um link para **voltar ao índice (index.html)**.

10. Organização através de Tabelas

- Utilização de **tabelas** para organizar a disposição de imagens no índice.
- Permite alinhar horizontalmente várias miniaturas.
- Cada célula pode conter:
 - Uma imagem.
 - Um título (*caption*).
 - Links para outras páginas.
- As tabelas podem ser configuradas como **invisíveis**, servindo apenas para manter alinhamento.

11. Criação de Páginas Individuais

- Cada imagem corresponde a uma página própria:
 - **imagem1.html**, **imagem2.html**, **imagem3.html**.
- Páginas individuais contêm:
 - A imagem em tamanho maior (normalmente **500px** de largura).
 - Link de regresso ao índice (*index.html*).

✚ Exemplo:

```
<a href="index.html">Voltar ao índice</a>
```

12. Possibilidades Avançadas (mencionadas)

- **Links em zonas específicas da imagem (hotspots):**
 - Exemplo: clicar na “mesa” dentro de uma imagem → abrir página sobre a mesa.
 - Não implementado no Composer, mas possível noutras ferramentas.
- **Texto + Imagem dentro de tabelas:**
 - Combinação de texto descritivo e imagem lado a lado.

13. Publicação do Site

- Após concluir o trabalho local:
 - Transferir ficheiros HTML e imagens para o servidor através de **FTP**.
 - Garantir que todos os ficheiros estão dentro da pasta **public_html**.
- Acesso ao site é feito através de um **endereço URL** no formato:

```
http://servidor/public_html/index.html
```

- Apenas nesta pasta os ficheiros ficam acessíveis online.

14. Estrutura Final do Site

```
public_html/  
|  
├─ index.html  
├─ imagem1.html  
|   └─ imagem1.jpg  
├─ imagem2.html  
|   └─ imagem2.jpg  
└─ imagem3.html  
    └─ imagem3.jpg
```

15. Exemplo Simplificado de Código HTML

index.html

```
<!DOCTYPE html>  
<html>  
<head>  
  <title>Índice de Imagens</title>  
</head>  
<body>  
  <h1>Índice de Imagens</h1>  
  <table>  
    <tr>  
      <td><a href="imagem1.html"></a></td>  
      <td><a href="imagem2.html"></a></td>  
      <td><a href="imagem3.html"></a></td>  
    </tr>  
  </table>  
</body>  
</html>
```

16. Conclusão

- **Organização dos ficheiros** numa estrutura clara.
- Importância da pasta **public_html** e do ficheiro **index.html**.
- Utilização de ferramentas de apoio (**Composer**, **IrfanView**) para facilitar o processo.

- Estruturação de **links entre páginas** para navegação simples.
- Criação de **páginas interligadas** (índice e páginas individuais).
- Uso de **tabelas** para organizar conteúdos.
- Inserção de **links de navegação** (avanço e regresso).
- Transferência do site para o **servidor**, garantindo acessibilidade online.