Diário Gráfico

Representação Digital

AULA 1

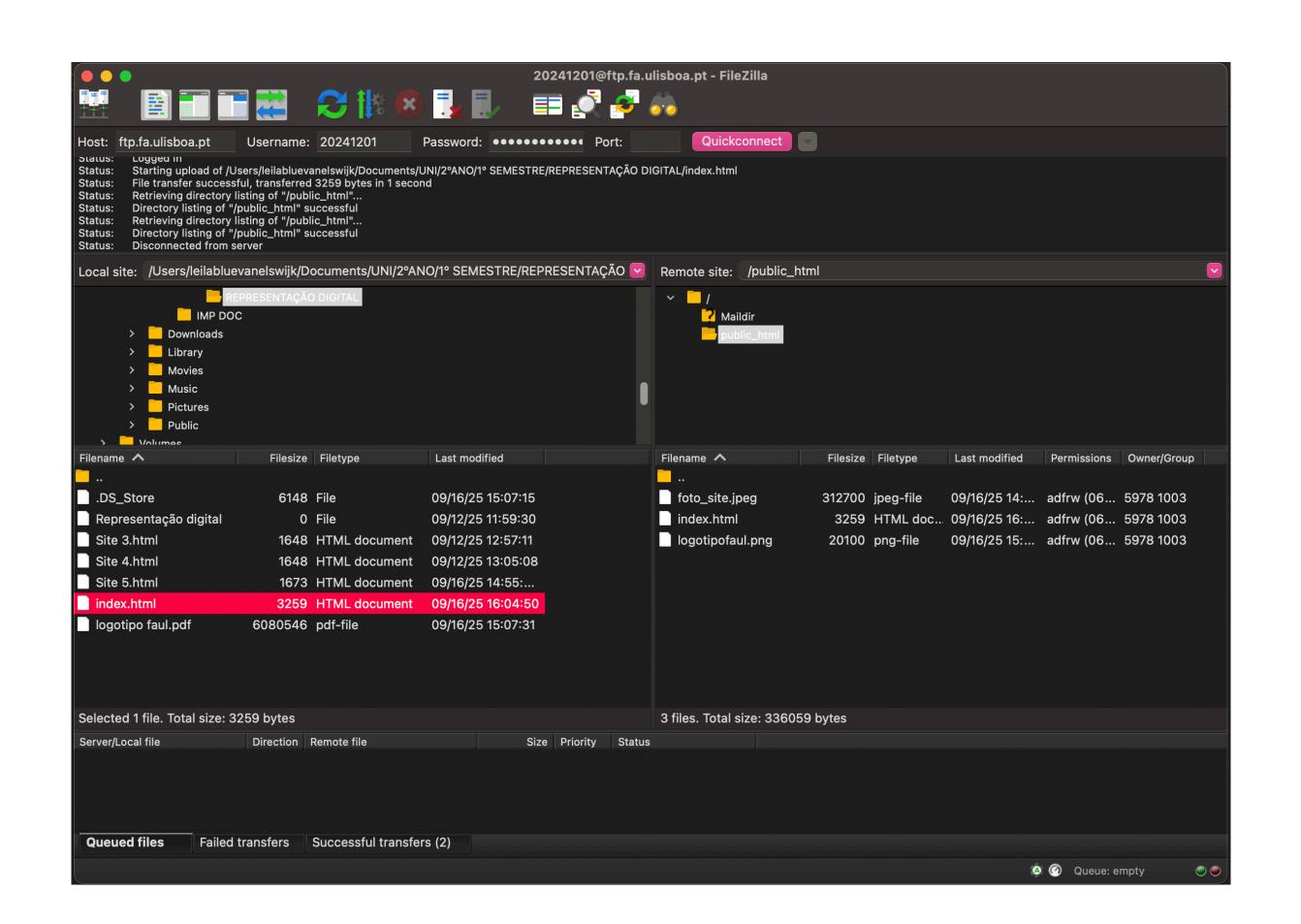
nunoalao@gmail.com

CONTEUDOS:

- o Plantas cortes e alçados. (2D) AUTO CAD
- Modelação 3D
- Visualização

PROGRAMAS:

- AUTO CAD- Autodesk
- o 3D MAX
- TWINMOTION-epic games
- Photoshop-adobe



FileZilla

-Aceder conta

Host: ftp.fa.ulisboa.pt

Username: numero aluno

Password: password Moodle

IMPORTANTE:

-index têm de ser com "i" minúsculo

-Qualquer documento/imagem... que quero no site têm de ser colocado na mesma pasta do filezilla se não não aparece.

Sempre que fizer mudanças no site, fazer re fresh aqui.

AULA 3

```
    index.html ×

    index.html >  html >  head >  style >  nav

       !DOCTYPE html>
      html lang="pt">
      head>
        <meta charset="UTF-8">
        <title>LEILA BLUE VAN ELSWIJK</title>
        <style>
         @import url('https://fonts.googleapis.com/css2?family=Montserrat:wght@400;600&display=swap
         body {
  9
            background-color: ■rgba(255, 221, 110, 0.89);
 10
            font-family: 'Montserrat', Arial, sans-serif;
 11
           margin: 0;
 12
            padding: 0;
 13
           color: □rgb(91, 46, 18);
 14
 15
```

Inicio de cada site HTML com <!DOCTYPE html> lang="pt" - indica que o site está em português

<head> - é a parte invisível da página (informações técnicas e definições etc...).

<meta charset="UTF-8"> - garante que o texto mostra
corretamente acentos

<title> - titulo do navegador (o nome do site).

O <style> - é onde colocamos **css**(as regras de aparência)

@import url... é onde se vai buscar um tipo de letra à internet.

body { ... } → define o corpo da página, ou seja, o fundo e o texto todo. Dentro das { } estão as regras. Cada regra termina com ;.

background-color: rgba(255, 221, 110, 0.89); - cor de fundo (um amarelo claro com 89% de opacidade).

font-family: 'Montserrat', Arial, sans-serif; tipo de letra a usar.

margin: 0; - retira margens automáticas.

padding: 0; - retira espaço interior automático.

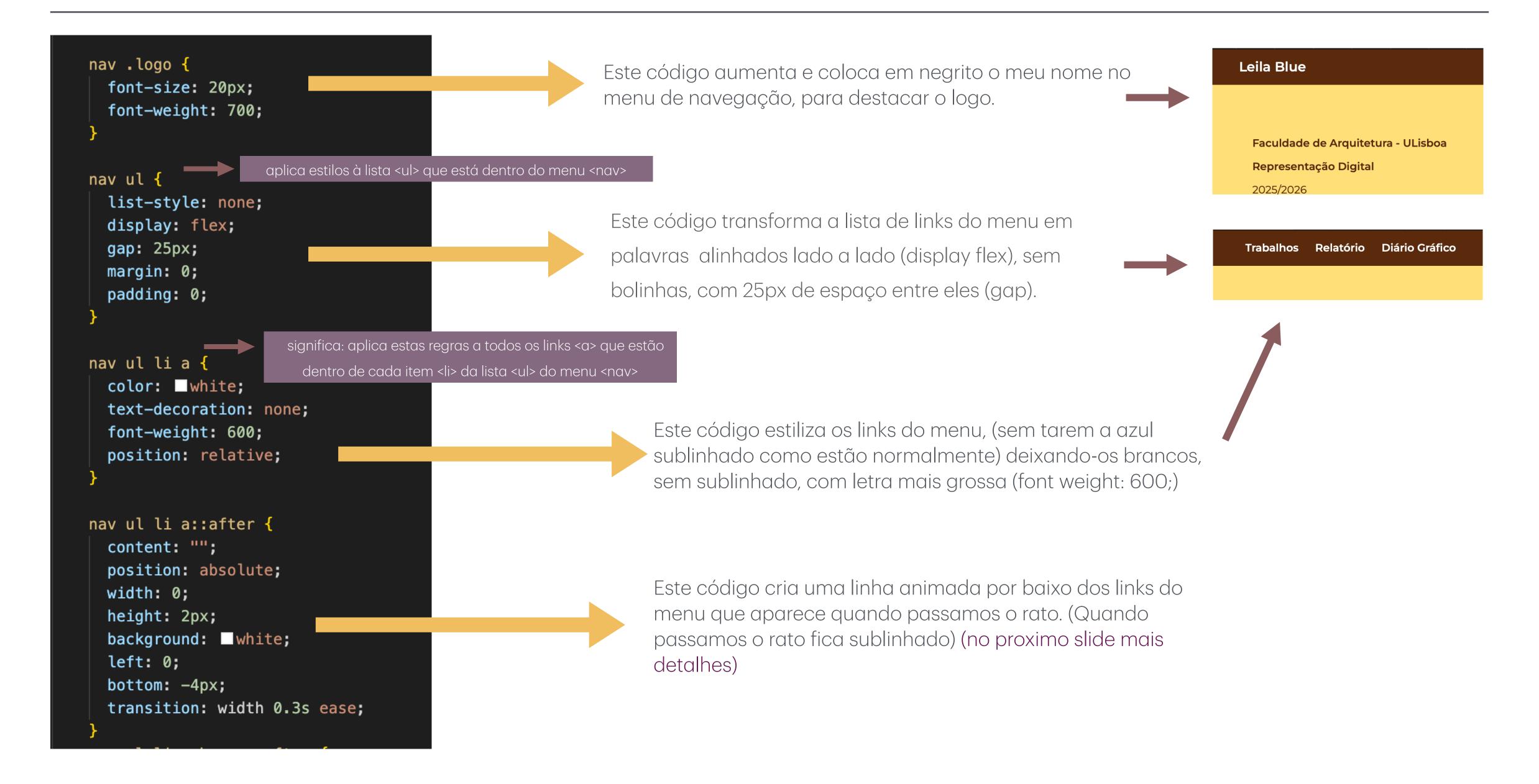
color: rgb(91, 46, 18); - cor do texto (um castanho).

```
nav {
  background-color: □rgb(91, 46, 18);
  color: □white;
  padding: 15px 40px;
  position: fixed;
  top: 0;
  left: 0;
  right: 0;
  display: flex;
  justify-content: space-between;
  align-items: center;
  z-index: 1000;
nav .logo {
  font-size: 20px;
  font-weight: 700;
```

Este código cria um menu fixo no topo, com fundo castanho e letras brancas, colocando o logo de um lado e os links do outro de forma alinhada e organizada.

- 1. nav { ... }
 - Aplica estas regras ao elemento <nav> do HTML (o menu de navegação).
 - 2. background-color: rgb(91, 46, 18); fundo castanho
 - 3. color: white; (A cor do texto dentro do menu fica branca.)
 - 4. padding: 15px 40px: Espaço interno, 15px em cima e em baixo, 40px nos lados.
 - 5. position: fixed-O menu fica fixo no topo do ecrã mesmo quando fazemos scroll.
- 6. top: 0; left: 0; right: 0- Diz onde o menu fica preso, no topo, encostado à esquerda e à direita.
- 7. display: flex, Ativa o flexbox, uma forma moderna de alinhar os elementos (logo de um lado, links do outro).
- 8. justify-content: space-between, Afasta os elementos ao máximo, logo à esquerda e links à direita.
 - 9. align-items: center- Alinha tudo verticalmente ao centro dentro do menu.
- 10. z-index: 1000; Garante que o menu não fica escondido atrás de imagens/texto.

AULA 3



Efeito da Linha

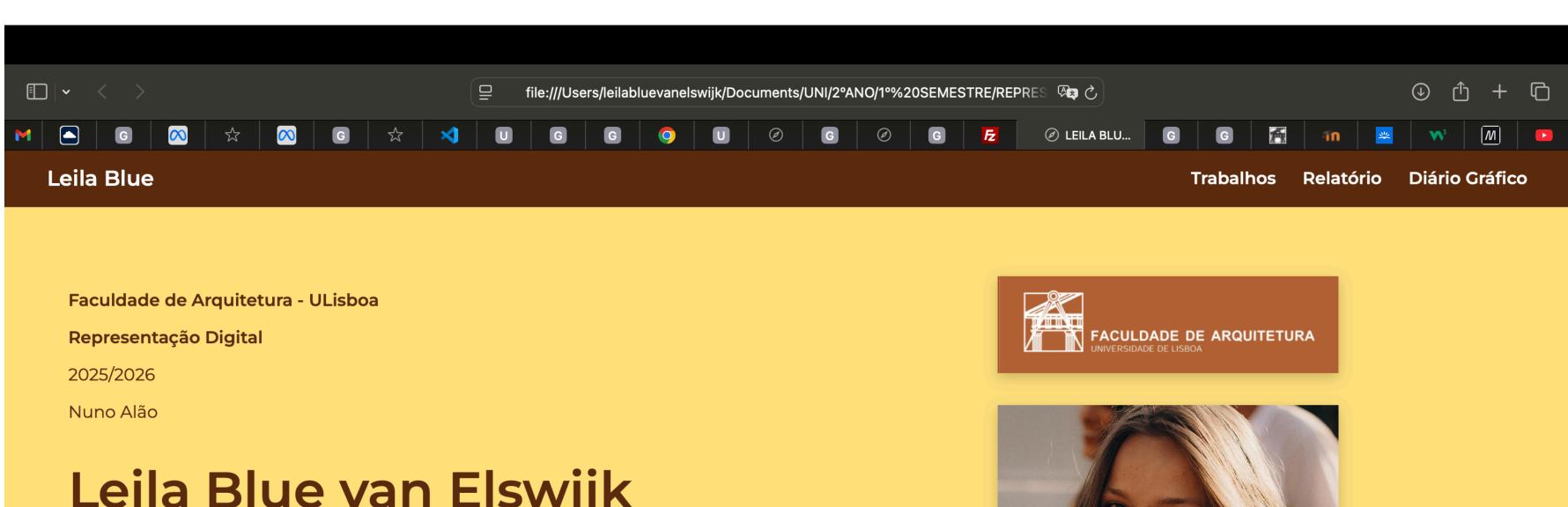
```
nav ul li a::after {
   content: "";
   position: absolute;
   width: 0;
   height: 2px;
   background:   white;
   left: 0;
   bottom: -4px;
   transition: width 0.3s ease;
}
nav ul li a:hover::after {
   width: 100%;
}
```

Home Service About Contact

CSS ANIMATION
LESS THAN 5 MIN

- nav ul li a::after { Cria um "elemento extra" depois do link <a> dentro do menu.
- content: ""; Diz que o elemento existe, mesmo vazio.
- position: absolute; Permite posicionar a linha exatamente onde queremos, em relação ao link.
- width: 0; A linha começa com 0 largura (invisível).
- height: 2px; Define a altura da linha (2 píxeis).
- background: white; Cor da linha = branco.
- left: 0; A linha começa na extremidade esquerda do link.
- bottom: -4px; A linha fica 4 píxeis abaixo do texto do link.
- transition: width 0.3s ease; Faz a largura da linha aumentar de forma suave (0,3 segundos).
- -nav ul li a:hover::after { Acontece quando passamos o rato por cima do link
- width: 100%; A linha cresce até cobrir toda a largura toda do link. (fim da palavra)

https://www.youtube.com/watch?v=_SWVPKY9ddI



Leila Blue van Elswijk

N° 20241201 ARQ 2° Turma H

