

The background features several large, soft-edged blue watercolor washes. A series of thin, dark blue curved lines sweep across the right side of the image. In the bottom left corner, there are smaller blue watercolor splatters and dots.

# Representação Digital



# 20241110



**Matilde Fernandes Silva**

# Índice

- Aula 01- Apresentação da disciplina
- Aula 02- Linguagem HTML, início da construção da página web
- Aula 03- Colocação da página web no servidor da faculdade
- Aula 04- Comandos Iniciais autocad
- Aula 5
- Aula 6
- Aula 7
- Aula 8

# Apresentação do site do professor:

Página Nuno Alão – FAUL



Softwares que vão ser utilizados

## Autocad- Autodesk

- Desenho 2D
- Modelação 3D



## 3DMax- Autodesk

- Modelação 3D
- Visualização



## Twin Motion- Epicgames

- Visualização



Softwares usados para realizar a página web

- Filezilla
- Notepad++



# Aula 01- Apresentação da disciplina

# Notepad++

```
CA\Users\Admin\Desktop\2ºano\RD\Página WEB\index.html - Notepad++
File Edit Search View Encoding Language Settings Tools Macro Run Plugins Window ?

index.html
1 <html lang="pt"><head>
2   <meta charset="UTF-8">
3   <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1.0">
4   <title>Portfólio de Matilde Silva</title>
5   <link rel="stylesheet" href="styles.css">
6   <style>
7     /* Estilos básicos */
8     body {
9       font-family: Arial, sans-serif;
10      margin: 0;
11      padding: 0;
12      color: #333;
13    }
14
15    header {
16      background-color: #66CDA4;
17      padding: 20px;
18      text-align: center;
19    }
20
21    nav a {
22      margin: 0 15px;
23      text-decoration: none;
24      color: White;
25      font-size: 18px;
26    }
27
28    nav a:hover {
29      color: #000;
30      border-bottom: 2px solid #000;
31    }
32
33    /* Estilo Hero */
34  
```

```
163 }
164 </style>
165 </head>
166 <body>
167   <header>
168     <nav>
169       <a href="#inicio">Inicio</a>
170       <a href="#sobre">Sobre Mim</a>
171       <a href="#entregas">Entregas</a>
172       <a href="#contactos">Contactos</a>
173     </nav>
174   </header>
175
176   <section id="inicio" class="hero">
177     <font color="#008080">
178       <h1>Matilde Silva</h1>
179     </font>
180     <font color="black">
181       <p>20241110</p>
182     </font>
183     <font color="black">
184       <p>2º Ano Turma I | 2025/26</p>
185     </font>
186     <font color="black">
187       <p>Professor: Nuno Alão</p>
188     </font>
189   </section>
190   <section id="sobre" class="content sobre-mim">
191     <h2>Sobre Mim</h2>
192     
193     <p>FAUL - Mestrado Integrado em Arquitetura</p>
194   </section>
195   <section id="entregas" class="content">
196     <h2>Entregas</h2>
197     <div class="galeria">
198   
```

## Notas

### Acentos:

- ã- &atilde
- á- &aacute
- à- &agrave
- ê- &ecirc
- ç- &ccedil

lo  
Na&ccedil;&atilde;o

udar  
orial- w3schools  
torial

# Aula 02- Linguagem HTML, início da construção da página web

# Notepad++

Criar mais páginas html para outros pontos como para a frequência, trabalhos, diário gráfico...

```
C:\Users\Admin\Desktop\2ºano\RD\Página WEB\Frequencia.html - Notepad++
File Edit Search View Encoding Language Settings Tools Macro Run Plugins Window ?

index.html Frequencia.html x
112 </head>
113 </body>
114
115 <header>
116 <h1>Faculdade de Arquitetura da Universidade de Lisboa</h1>
117 <h1>Mestrado Integrado em Arquitetura</h1>
118 </header>
119
120 <div class="container">
121 <h2>Representação Digital</h2>
122 <p class="info">
123 <a href="http://home.fa.ulisboa.pt/~nunoalao/" target="">
124 </p>
125 <h2>2025/2026</h2>
126
127 <h1>Matilde Silva</h1>
128 <h3>Frequência 1</h3>
129
130 <div class="links">
131 <a href="FREQRD.dwg">Frequência em DWG</a>
132 <a href="FREQRDLAYOUT.pdf">Frequência em PDF</a>
133 <a href="LayOuts para RD.pptx">Relatório</a>
134 <a href="index.html">← Voltar</a>
135 </div>
136
137 </div>
138
139 <footer>
140 © 2025 - Matilde Silva
141 </footer>
142
143
144
```

```
C:\Users\Admin\Desktop\2ºano\RD\Página WEB\Trabalhos.html - Notepad++
File Edit Search View Encoding Language Settings Tools Macro Run Plugins Window ?

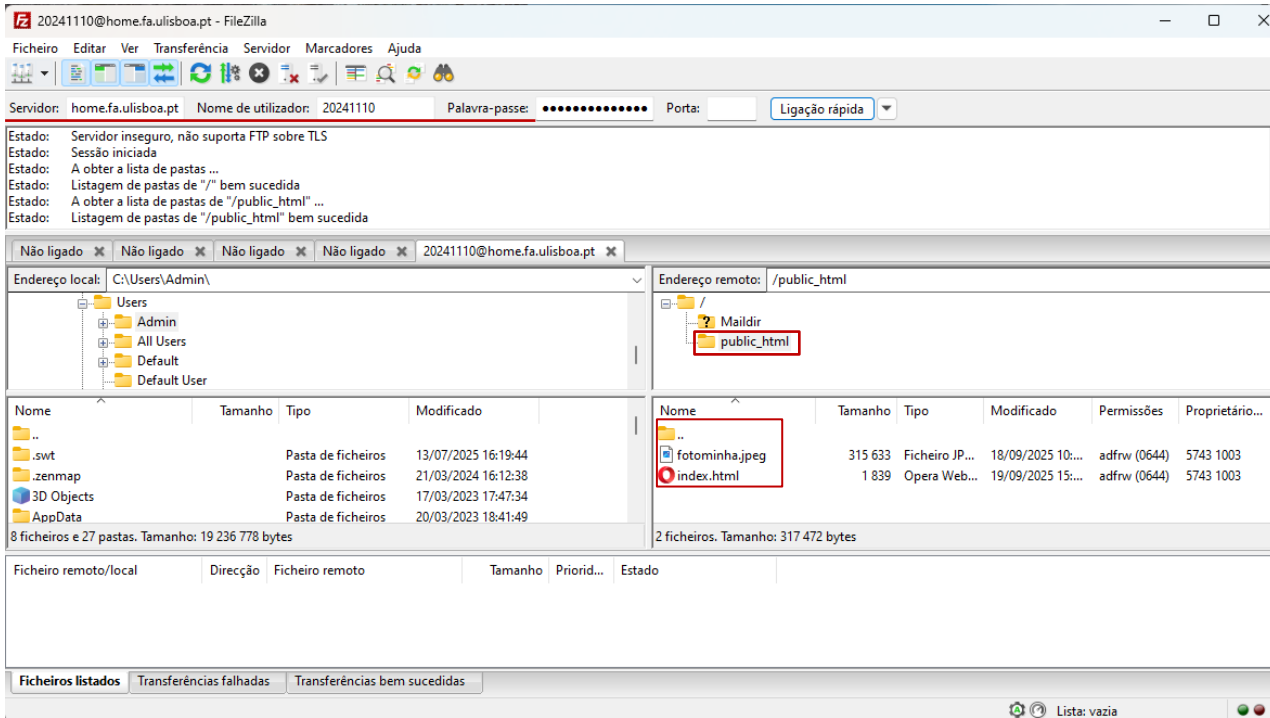
index.html Frequencia.html Trabalhos.html x
109 display: block;
110 }
111 </style>
112 </head>
113 </body>
114
115 <header>
116 <h1>Faculdade de Arquitetura da Universidade de Lisboa</h1>
117 <h1>Mestrado Integrado em Arquitetura</h1>
118 </header>
119
120 <div class="container">
121 <h2>Representação Digital</h2>
122 <p class="info">
123 <a href="http://home.fa.ulisboa.pt/~nunoalao/" target="">
124 </p>
125 <h2>2025/2026</h2>
126
127 <h1>Matilde Silva</h1>
128 <h3>Trabalhos</h3>
129
130 <div class="links">
131 <a href="Exel.dwg">Poliedros Regulares</a>
132 <a href="Exe2.dwg">Casa António C</a>
133 <a href="index.html">← Voltar</a>
134 </div>
135
136 </div>
137
138 <footer>
139 © 2025 - Matilde Silva
140
141
```

```
C:\Users\Admin\Desktop\2ºano\RD\Página WEB\Diariografico.html - Notepad++
File Edit Search View Encoding Language Settings Tools Macro Run Plugins Window ?

index.html Frequencia.html Trabalhos.html Diariografico.html x
109 display: block;
110 }
111 </style>
112 </head>
113 </body>
114
115 <header>
116 <h1>Faculdade de Arquitetura da Universidade de Lisboa</h1>
117 <h1>Mestrado Integrado em Arquitetura</h1>
118 </header>
119
120 <div class="container">
121 <h2>Representação Digital</h2>
122 <p class="info">
123 <a href="http://home.fa.ulisboa.pt/~nunoalao/" target="_blank">Professor Nuno Alão</a>
124 </p>
125 <h2>2025/2026</h2>
126
127 <h1>Matilde Silva</h1>
128 <h3>Diário Gráfico</h3>
129
130 <div class="links">
131 <a href="diariografico.pdf">PDF</a>
132 <a href="index.html">← Voltar</a>
133 </div>
134
135 </div>
136
137
138 <footer>
139 © 2025 - Matilde Silva
140 </footer>
141
```

## Aula 02- Linguagem HTML, início da construção da página web

# Filezilla



Para Transferir os  
ficheiros do  
computador para o  
servidor da faculdade  
e assim aparecer na  
página web

Servidor: home.fa.ulisboa.pt,  
username: 20241110, criar  
pasta public\_html e colocar  
os ficheiros pretendidos  
nessa pasta.

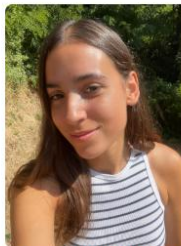
Para colocar os ficheiros necessários para a página, criamos uma pasta, `public_html`

# Aula 03 – Colocação da página web no servidor da faculdade

## Matilde Silva

20241110  
2ºAno Turma I | 2025/26  
Professor: Nuno Alão

### Sobre Mim



FAUL - Mestrado Integrado em Arquitetura

### Sobre Mim



### Entregas

📁 Trabalhos

📅 Diário Gráfico

📊 Frequência 1

### Contactos

Email: [matilde-silva@edu.ulisboa.pt](mailto:matilde-silva@edu.ulisboa.pt)

[Faculdade de Arquitetura - U.Lisboa](#) [Página Prof Nuno Alão](#)

# Página web

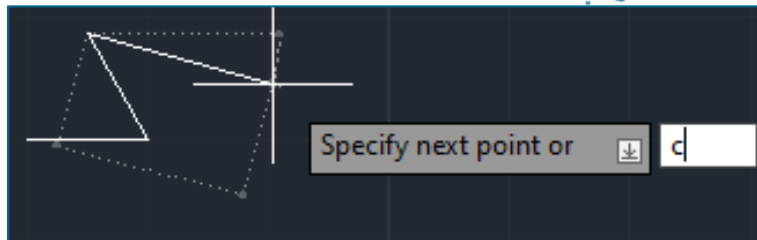
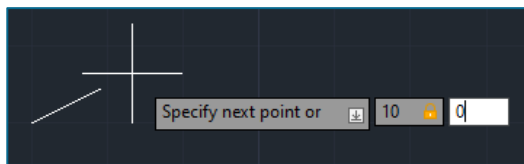
- Autocad trabalha à escala 1:1000 (1m corresponde a 1mm autocad), portanto para imprimir tem de se aumentar para 10x, se quisermos a escala 1:100 por exemplo.
- 1 quadrado da grelha tem 10 mm de lado.
- O ponto não interessa para o desenho de arquitetura, só para indicar o início ou fim de um segmento.
- Podemos escolher o tipo de documento no autocad, no nosso caso foi acadiso.

#### Coordenadas:

- #(10, 10)– coordenada absoluta (x, y)
- (10, 10)– coordenada relativa (x, y) como se o primeiro ponto fosse a origem do referencial
- @(10 < 180)– coordenada polar (distância < ângulo)

## Aula 04 – Introdução ao Autocad



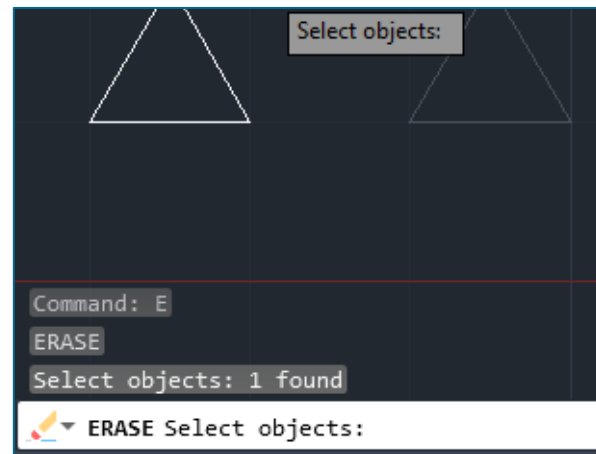


**L-Line:** cria uma linha reta.

**C-Close:** fecha uma forma, juntando o último ponto com o primeiro.

**E-Erase:** apaga os objetos selecionados.

**PL-Polyline:** é uma sequência de linhas vistas como um único objeto.



## Aula 05 – Comandos Iniciais autocad



**Pedit-polyline edit:** torna polilinhas em linhas simples.

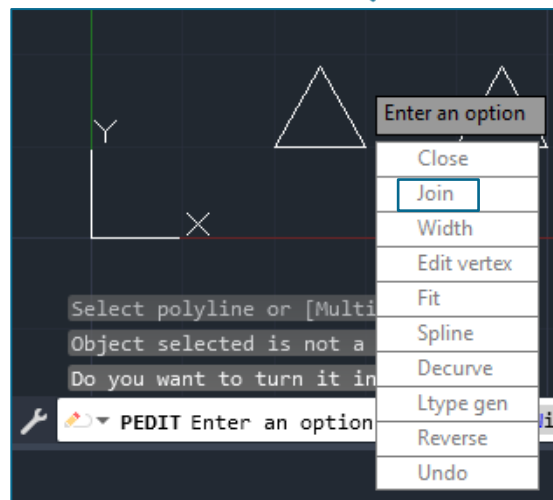
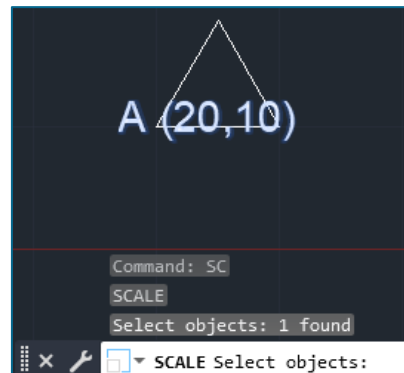
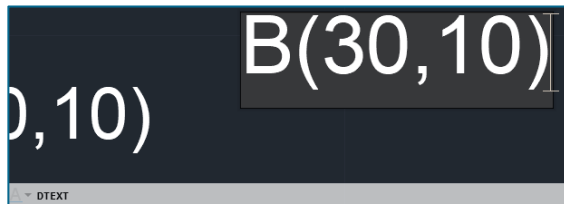
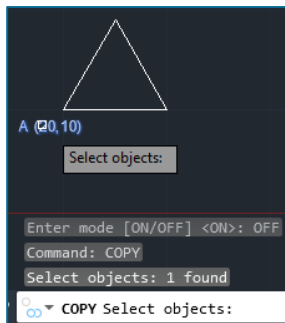
**Dtext:** insere um texto no desenho.

**SC-Scale:** muda a escala dos objetos.

**Copy:** copia objetos.

**F8-Ortho on/off:** Ativa/desativa o modo ortogonal. Ligado,

limita o cursor a ângulos de 90°.



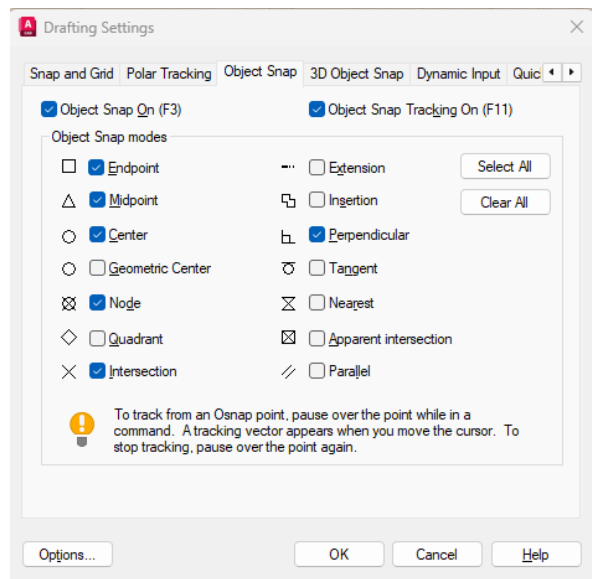
# Aula 05 – Comandos Iniciais autocad



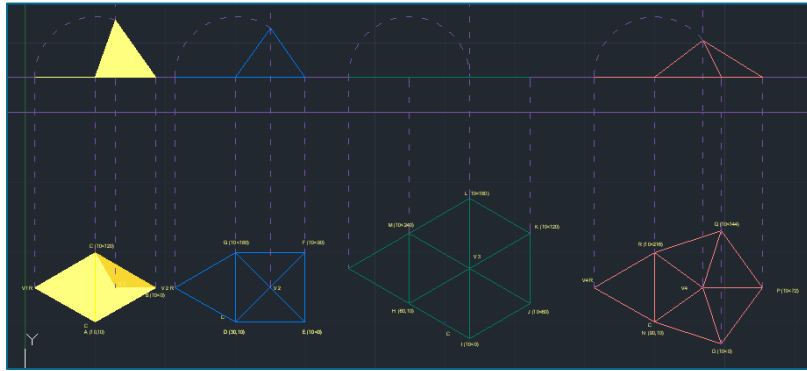
## Exercício 1: Poliedros Regulares

Construção de 4 poliedros regulares com 10 unidades de lado. Utilizando as coordenadas e ângulos para começar a fazer o triângulo, quadrado, pentágono, hexágono. Em seguida tornar em poliedros e fazer os seus respectivos rebatimentos, ou seja, projetar as suas faces em relação a um plano de referencia, permitindo que sejam vistos em verdadeira grandeza. Portanto, entendemos que um objeto, neste caso os poliedros, pode ser representada em 2D.

**OSNAP- object snap**, definir os pontos notáveis



## Exercício 1: Poliedros Regulares



Adicionar Layer



Desliga/liga a Layer



Cria Layer e congela a em todas as janelas de visualização



Congela/descongela a Layer



Eliminar Layer



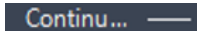
Bloquear/desbloquear a Layer



Layer corrente



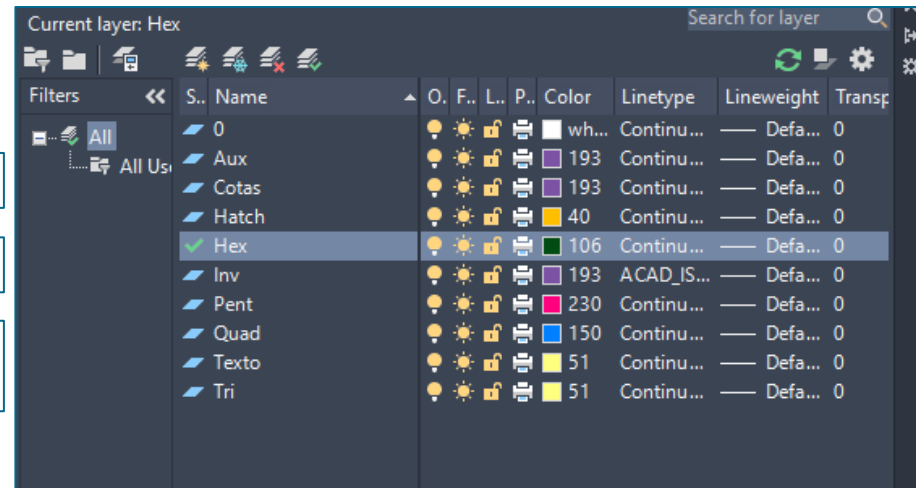
Cor



Tipo de linha

**Layers:** abre as várias layers, ajudando a organizar os vários objetos. Um para cada poliedro, linhas auxiliares, invisíveis e hatch.

**Layer corrente:** a que está a ser usada, basta clicar 2x na layer pretendida.



**O-Offset:** cria uma copia paralela a uma distância especifica.

**RO-Rotate:** roda o objeto.

**M-Move:** permite mover.

**Ma-Match Properties:** Copia as propriedades (cor, layer, tipo de linha) de um objeto para outro.

**C-Circle:** faz um circulo.

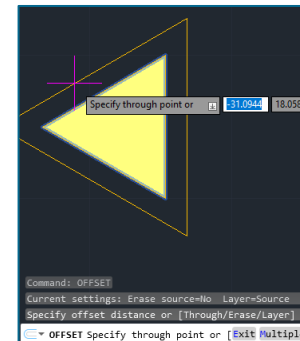
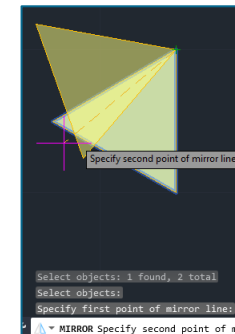
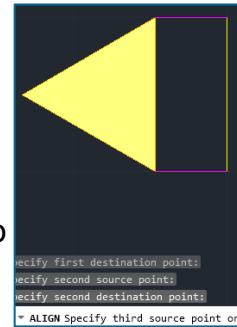
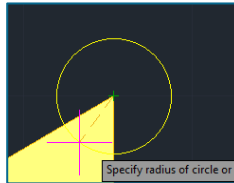
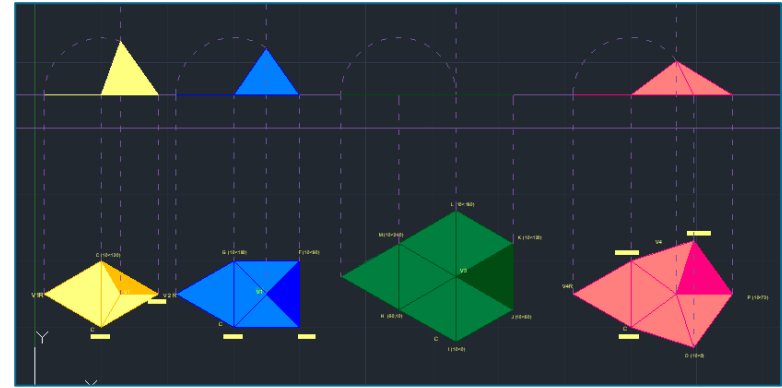
**T-Trim:** corta partes de um objeto.

**MI-Mirror:** espelha o objeto.

**AL-Align:** alinha objetos.

**Chprop:** Altera propriedades de objetos, como cor, tipo de linha, camada, ...

**Hatch:** permite mudar as características de uma zona



# Aula 06 – Exe 1 autocad



## Exercício 2: Planta Casa António Carlos Siza

**Attach:** anexa uma imagem

**Dist:** para saber uma distância entre dois pontos

**Logotipo autocad-options-display-colors:**

muda a cor do cursor

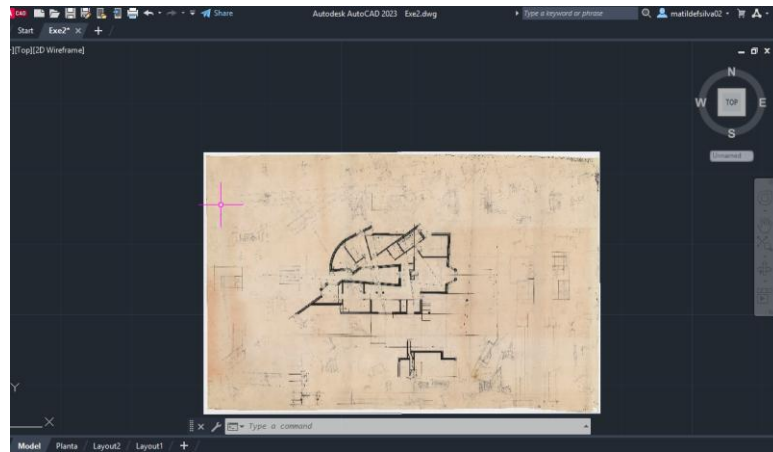
**Medidas:**

0,8< porta< 0,9

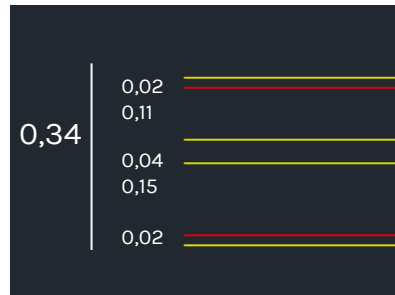
0,28< degrau< 0,32

1,95< cama< 2,05

Para escalar a imagem usa-se estas medidas para fazer as linhas por cima da imagem e a seguir align selecionando a imagem e alinhar com as linhas feitas. Neste caso colocamos á escala 1/100



Medidas  
utilizadas para  
as paredes  
Tijolo: steel  
Reboco: Ar-sand



## Exercício 2: Planta Casa António Carlos Siza

**Draw order:** passar o objeto para front/back ou above/under.

**FIL-Fillet:** juntar as linhas.

**POLYG-Polygon:** Faz um polígono de x lados.

**STR-Stretch:** Alogar a linha.

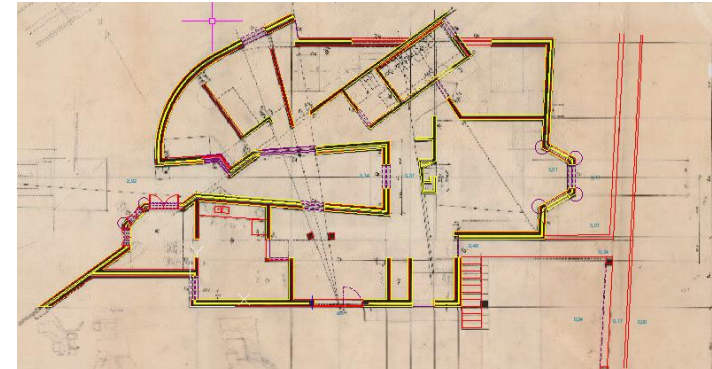
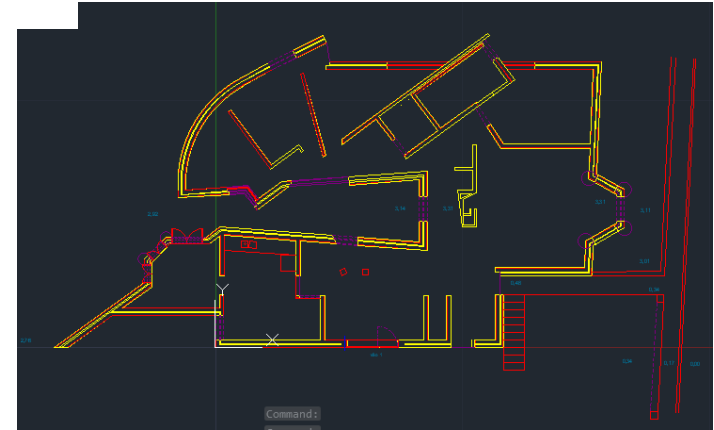
**BR-Break:** separa uma linha em dois.

**Depois de line-** nearest para selecionar ponto mais próximo ou perp para fazer uma linha perpendicular a outra.

**Z-Zoom – dynamic:** zoom com a lupa

**E-Extend:** para estender a linha ou, trim e Shift que também dá

**Pan:** ajuda a mover pelo ecrã



## Exercício 2: Planta Casa António Carlos Siza

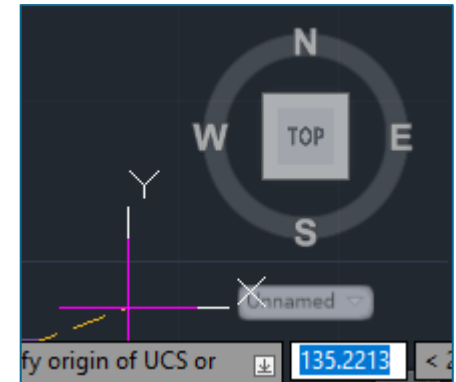
SPL-Spline:

Expl-Explode:

Array-rect ou polar:

Arc:

Para alterar o sistema de coordenadas fazemos um new UCS (sistema de coordenadas do usuário) e criamos um referencial com novos eixos (x,y). WCS- World Coordinate System.





# FIM

