

Galeria de arte

Primeiro comecei no autocad por passar os limites da obra que escolhi e criei volumes dos mesmos, depois comecei a dar-lhe características de edifício, como vãos, paredes, lajes e defini com layers diferentes os materiais que iria utilizar.

De seguida passei para o 3Dmax onde lhe dei os respetivos materiais, luz, sombra e renderisei um pequeno vídeo.

O meu edifício consiste numa galeria de arte, com um espaço de café exterior, na galeria no piso de baixo coloquei obras de uma pessoa que me é próxima, e no piso de cima coloquei obras do artista Bordallo II.

