

Representação Digital



20231145



Joana Aguiar De Matos De Lima Miranda

ÍNDICE

- Aula 1.1- Introdução á disciplina
- Aula 1.2- Linguagem HTML, download dos programas pedidos, inicio da construção da página
- Aula 1.3- Melhoria do site em HTML, e introdução do mesmo no servidor requerido pelo professor (Filezilla)
- Aula 1.4- Conclusão do site, e introdução ao Autocad
- Aula 1.5 - Construção dos primeiros 4 poliedros regulares
- Aula 1.6- Continuação da construção dos 4 poliedros regulares(rebatimentos de alturas e novos comandos)

site do professor: http://home.fa.ulisboa.pt/~nunoalao/Ano_Lectivo_2025_2026.html

Nuno Alão, arquitecto
Professor Auxiliar Convidado,

[Sumários](#)
[Faculdade de Arquitectura - ULisboa](#)
[Geometria Descritiva e Conceptual](#)
[Sistemas de Representação Digital](#)
[Modelação e Visualização TriDi. em Arquitectura](#)
[Modelação Geométrica Generativa](#)

Nuno Alão

2025 / 2026

Rep. Digi. - 2ºAno



TURMAS :

ficha de unidade curricular (do site do professor)

FACULDADE DE ARQUITETURA
UNIVERSIDADE DE LISBOA

FICHA DE UNIDADE CURRICULAR

Unidade Curricular

202312025 - Representação Digital

Tipo

Obrigatória

Ano lectivo	Curso	Ciclo de estudos	Créditos
2025/26	MI Arquitectura	1º	6.00 ECTS
Idiomas	Periodicidade	Pré requisitos	Ano Curricular / Semestre
Português ,Inglês	semestral		2º / 1º

Área Disciplinar

Desenho, Geometria e Computação

Horas de contacto (semanais)

Teóricas	Práticas	Teórico práticas	Laboratoriais	Seminários	Tutoriais	Outras	Total
0.00	0.00	4.00	0.00	0.00	0.00	0.00	4.00

Total Horas da UC (Semestrais)

Total Horas de Contacto	Horas totais de Trabalho
56.00	150.00

Docente responsável (nome / carga lectiva semanal)

Luís António dos Santos Romão

programas a ser utilizados:



Filezilla



autocad
2023"



3D max
2023



twinmotion



Notepad++


```

1 <html>
2 <head>
3 <title> JOANA MIRANDA </title>
4 <style>
5 body {
6     background-color: lightsalmon;
7     font-family: Arial, monospace;
8 }
9 p.sansserif {
10     font-family: Century, sans-serif;
11 }
12 h1 {
13     color: tomato;
14     text-align: left;
15     font-family: Century, sans-serif;
16     font-size: 35px;
17 }
18 footer {
19     color: black;
20     text-align: center;
21     font-family: Century, sans-serif;
22     font-size: 15px;
23 }
24 </style>
25 </head>
26 <link type="text/css" rel="stylesheet" href="estilos.css">
27 <body>
28 <div id="foto" style="position: absolute; right: 100px; width: 430px; height: 50px; z-index: 0; margin-left: 300px; margin-bottom: 250px">
29 <br>
30 <br>
31 <br>
32 <br>
33 </div>
34 <div class="quadro">
35 <fa>
36 <a href="http://www.fa.ulisboa.pt/">Faculdade de Arquitetura - ULisboa </a>
37 </fa>
38 </div>
39 <a href="http://home.fa.ulisboa.pt/~nunoalao">Representação Digital</a>
40 <br>
41 <br>
42 2025/2026
43 <br>
44 Nuno Alão
45 <br>
46
47 <h1><b>Joana Miranda</b></h1>
48 <br>
49
50 <br>
51 <br>
52
53 <h3>
54 <font color="black"> <i>Numero 20231145
55 <br>
56 ARQ 2º Anual, Turma I
57 </h3>
58
59 <br>
60 <br>

```

Notas importantes do Notepad++:

- Á &a acute
- Ê & e circ
- Ã & a tilde
- Ç & c cedil
- 1º 1 & ordm
- 1ª 1 & ordf

Para cores do documento: CSSCOLORS-

Para mudar posição da foto: right (100 px)-
distância do lado direito Importante estar tudo
na mesma pasta (tudo o que estiver o site)

```

<div id="foto" style="position: absolute; right: 100px; width: 430px; height: 50px; z-index: 0; margin-left: 300px">
<br>
<br>
<br>
<br>
</div>
<div class="quadro">
<fa>
<a href="http://www.fa.ulisboa.pt/">Faculdade de Arquitetura - ULisboa </a>
</fa>
</div>
<a href="http://home.fa.ulisboa.pt/~nunoalao">Representação Digital</a>
<br>
<br>
2025/2026
<br>
Nuno Alão
<br>

```


Joana Miranda

Numero 20231145
ARQ 2º Turma I



Autocad desenho de figuras planas

(para poliedros regulares no futuro):

- **Marcar ângulos:**

(escrever “L” para iniciar a linha, e de seguida seleccionar o ponto pretendido para continuar a linha, e escrever “10<120” isto vai nos dar o ângulo da linha para fazermos a figura que pretendemos neste caso o **triângulo equilátero**.

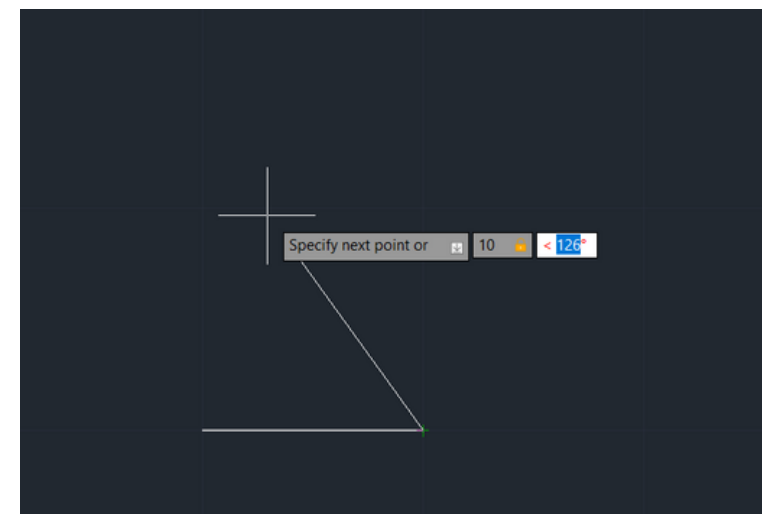
- **Tornar uma “line” em “polyline”:** apenas seleccionar uma linha, e escrever “**pedit**” dar enter e seleccionar “**join**”

- **Dtext(escrever texto):**

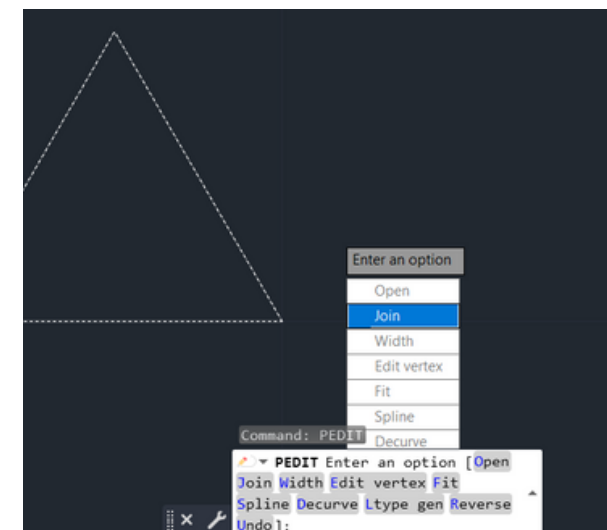
este comando permite-nos escrever, e para obtermos um texto reto, metemos sempre um “**rotation angle**” de 0°

- **CHprop:**

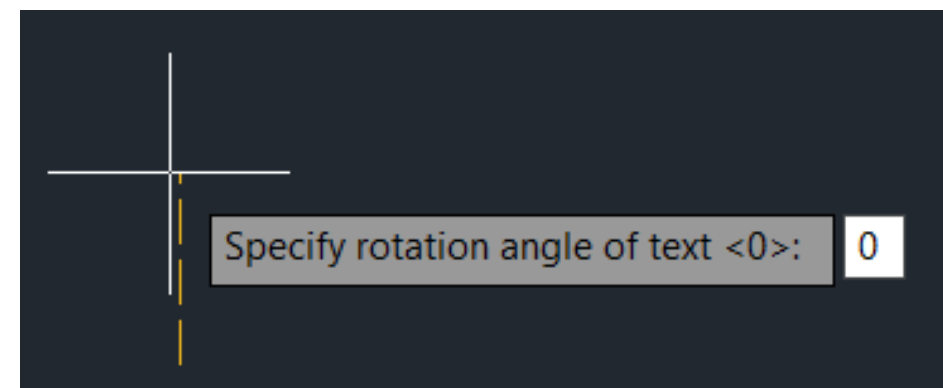
este comando permite alterar as propriedades do segmento seleccionado (desde mudar de layer, cor, escala...)



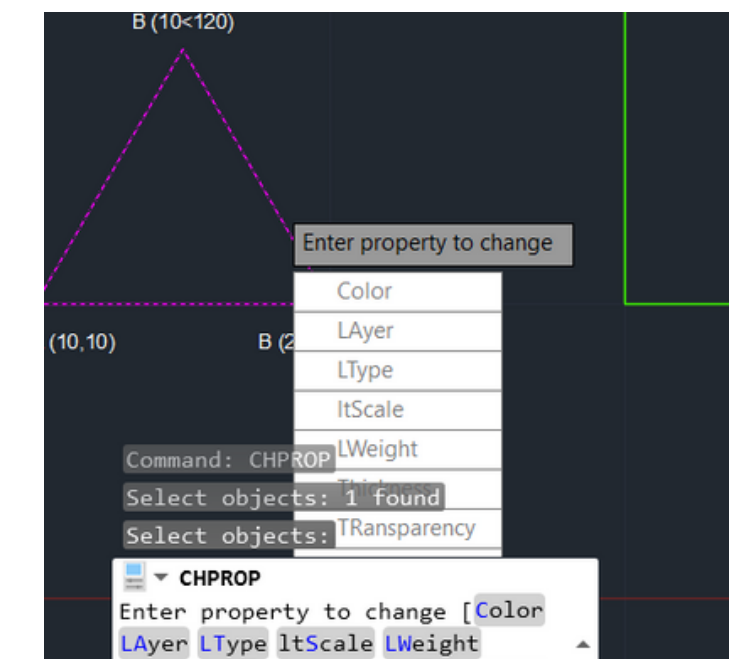
Marcar ângulos



“line para polyline”

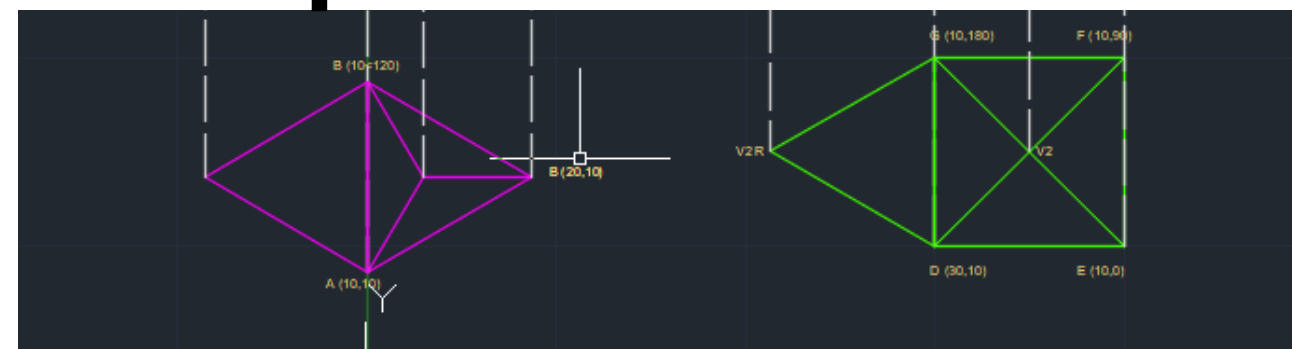


Dtext(escrever texto



CHprop:

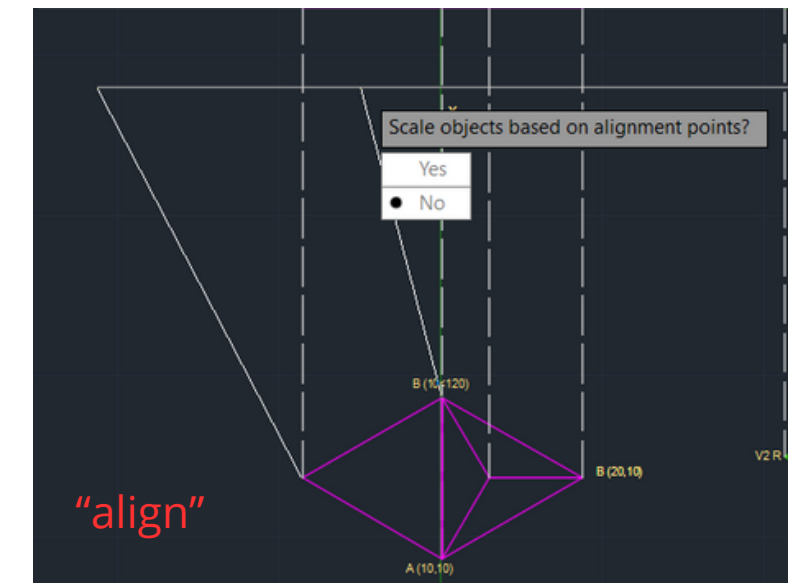
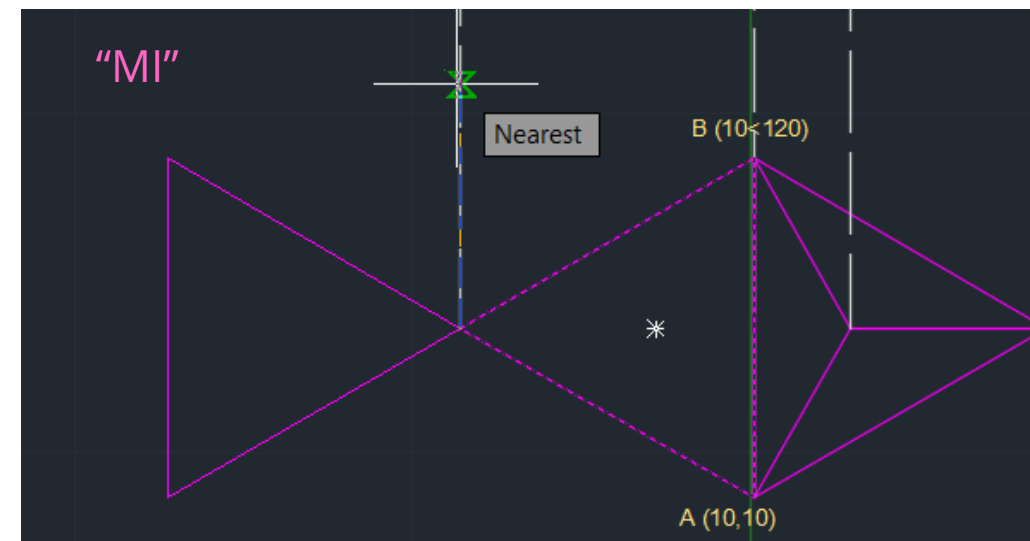
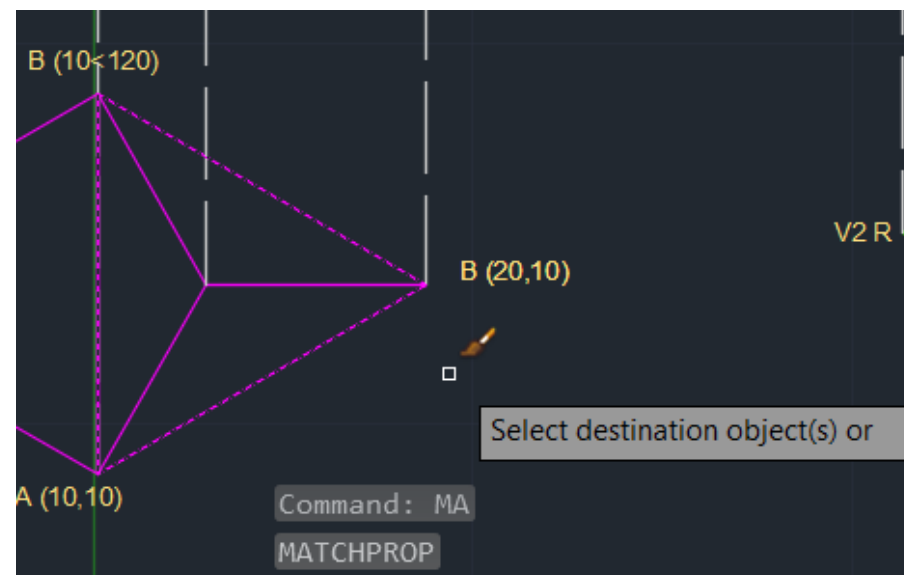
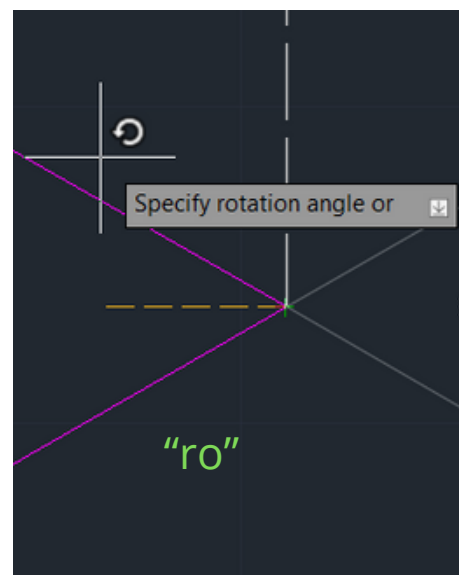
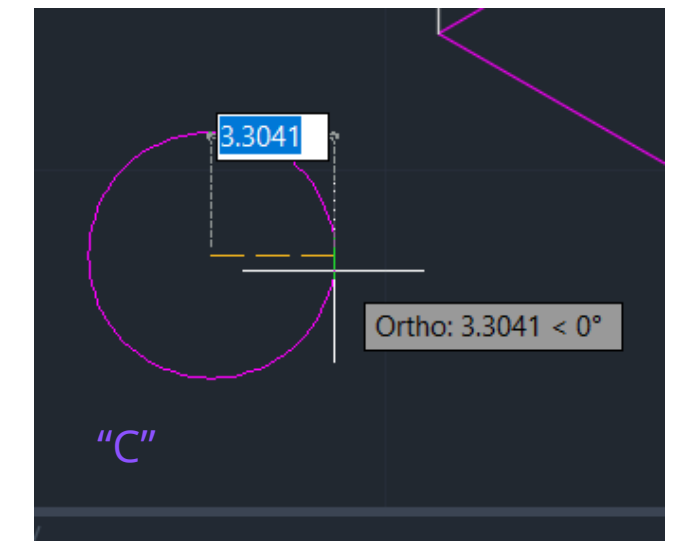
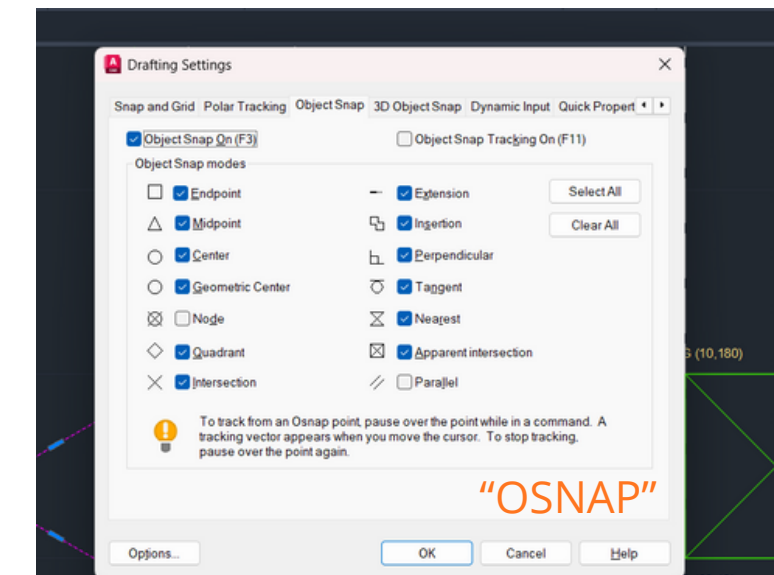
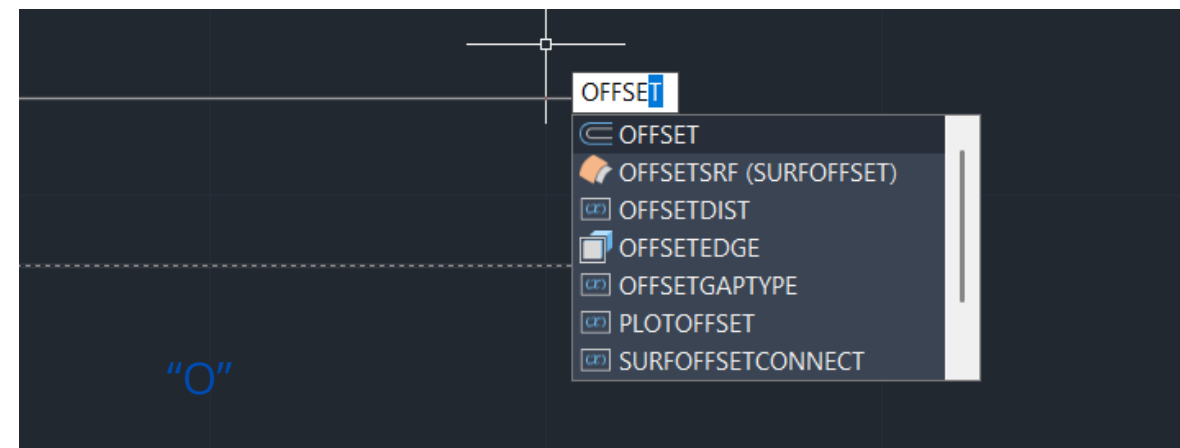
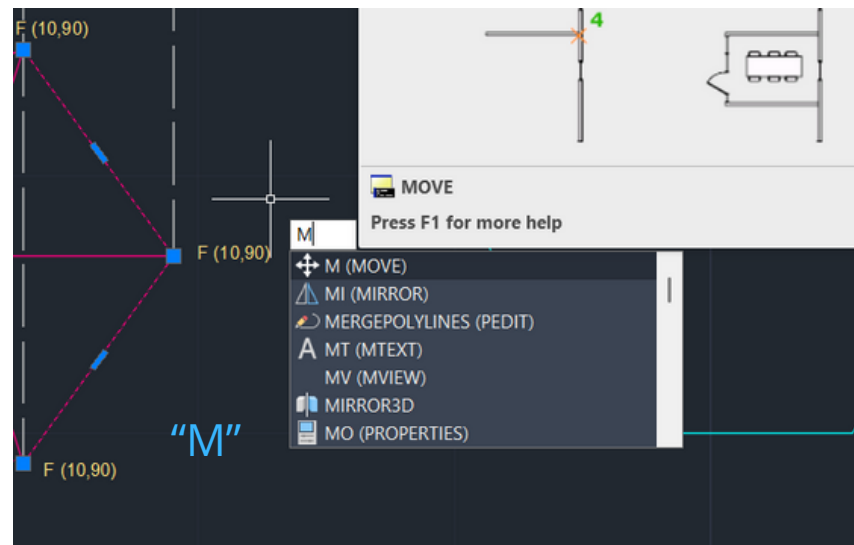
Exemplo final de aula:



Autocad desenho de pirâmides:

comandos novos:

- “M”-move(vai movimentar tudo o que selecionar)
- “O”-offset(este comando faz paralelas)
- “ro”-rotate(vai rodar de acordo com ângulo que der á figura ou linha selecionada)
- “MA”-match properties(vai fazer coincidir as propriedades que selecionar e transferi-las para onde quer transferir, **deve aparecer um pincel**)
- “OSNAP”- ao escrever deve aparecer,uma janela em branco com vários atributos que pode desligar ou ligar de acordo com o que pretende, por exemplo indicações de interções ou os fins das linhas...)
- “C”-CIRCLE- faz um circulo
- “TR”-trim(corta os elementos que selecionar e apaga(**útil para linhas que estejam demasiado compridas e passam um certo limite**)
- “MI”-mirror- espelha tudo o que for selecionado, apenas tem de dar dois pontos que vai ser a linha de charneira, donde o qual vai espelhar)
- “align”-serve para alinhar tudo o que for selecionado a partir de uma seleção de pontos definidas pelo próprio



Resultado final:

