



## Exercício – Criação do Guggenheim em 3D no AutoCAD

Aula 19 (23-11-2023)

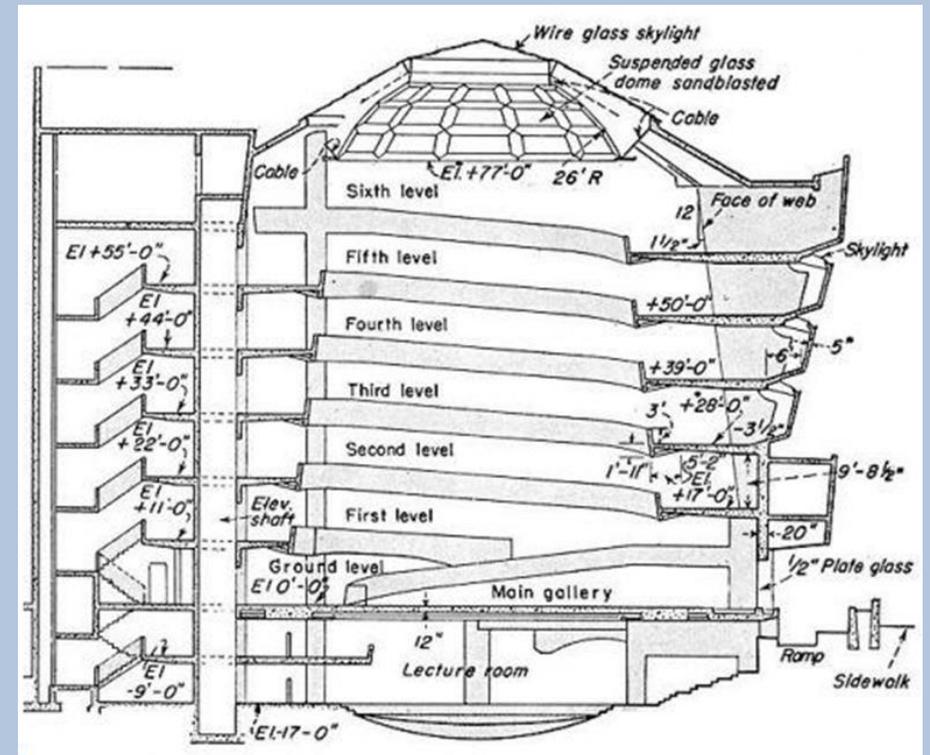


# Sumários

## Aula 19 – 23-11-2023

### Sumário:

- Criação da estrutura do Guggenheim de Nova York do arquiteto Frank Lloyd Wright em 3D no programa AutoCAD com a utilização do comando Helix.

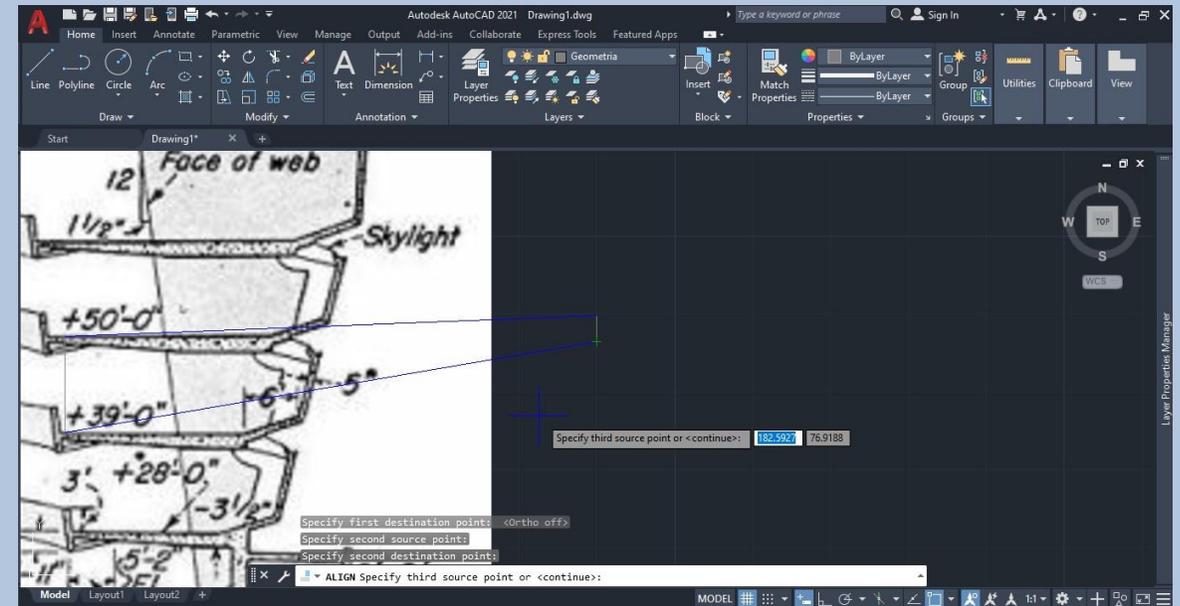


# **Conteúdos das aulas**

## - Escalar a planta do corte do Guggenheim

## Aula 19

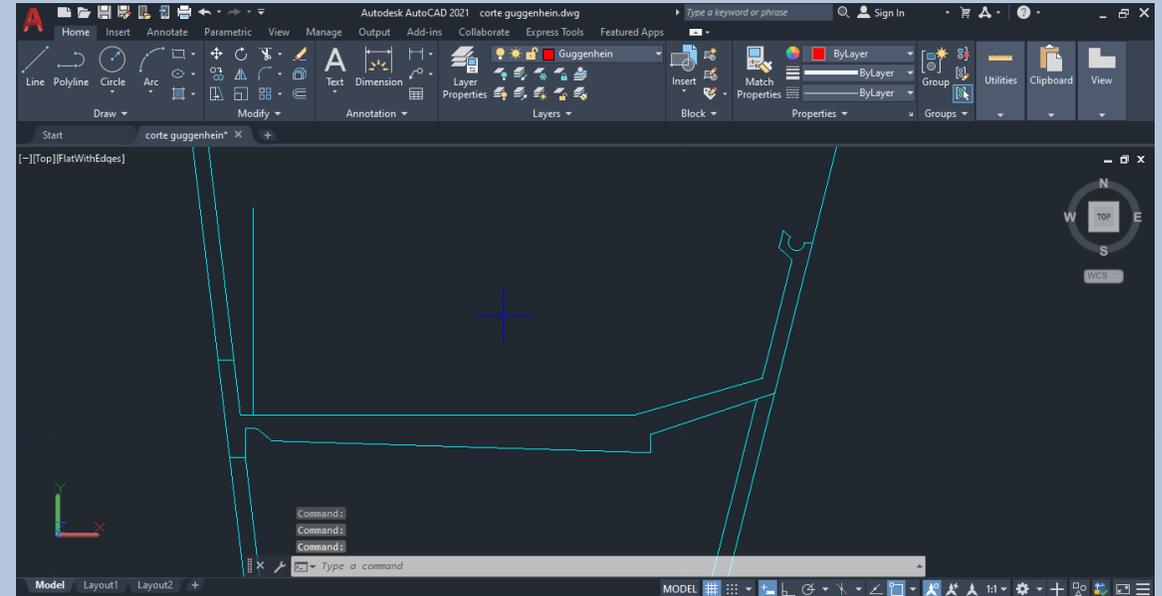
- Criar uma linha entre 2 pisos.
- Criar uma outra linha com as dimensões de 3.35.
- Fazer align da linha maior para a linha menor de modo a que ela reduza para a medida de 3.35, que é a altura real entre pisos.



## - Decalque de um piso do corte do Guggenheim

## Aula 19

- Criar o corte de um dos pisos e no fim de criado fazer **group** para unir todas as linhas e formar uma unica peça.
- Copiar esse group para o lado e fazer com o comando **3D Rotate** uma rotação desse objeto de 90º para que fique na posição vertical.

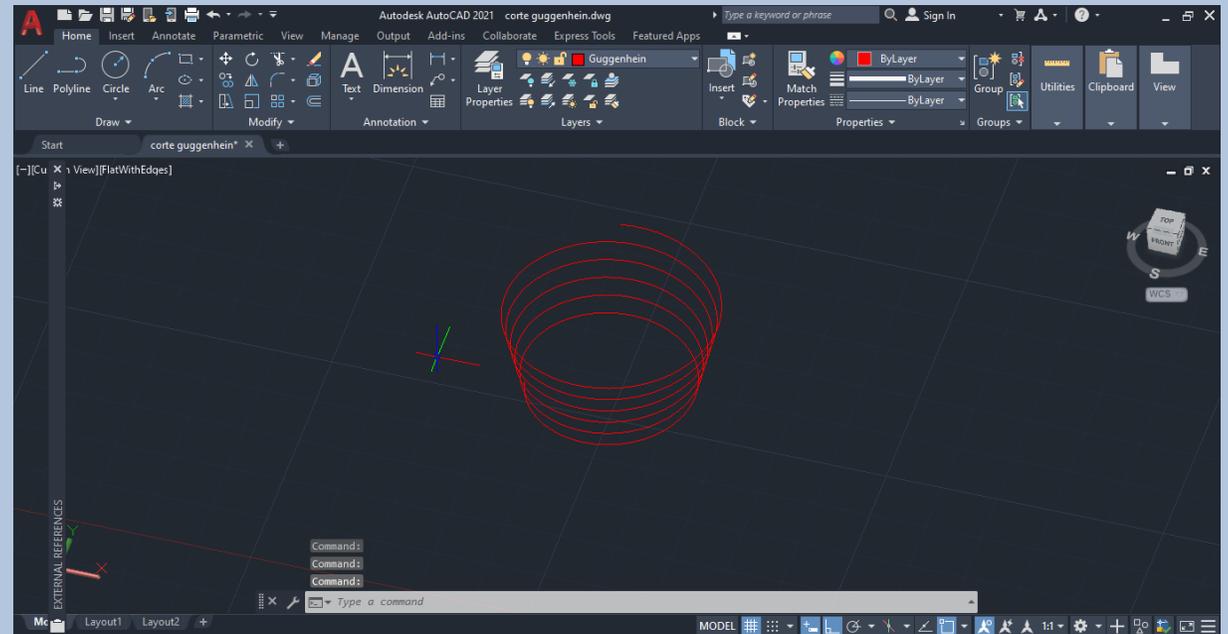




## - Criação da estrutura com o comando Helix.

## Aula 19

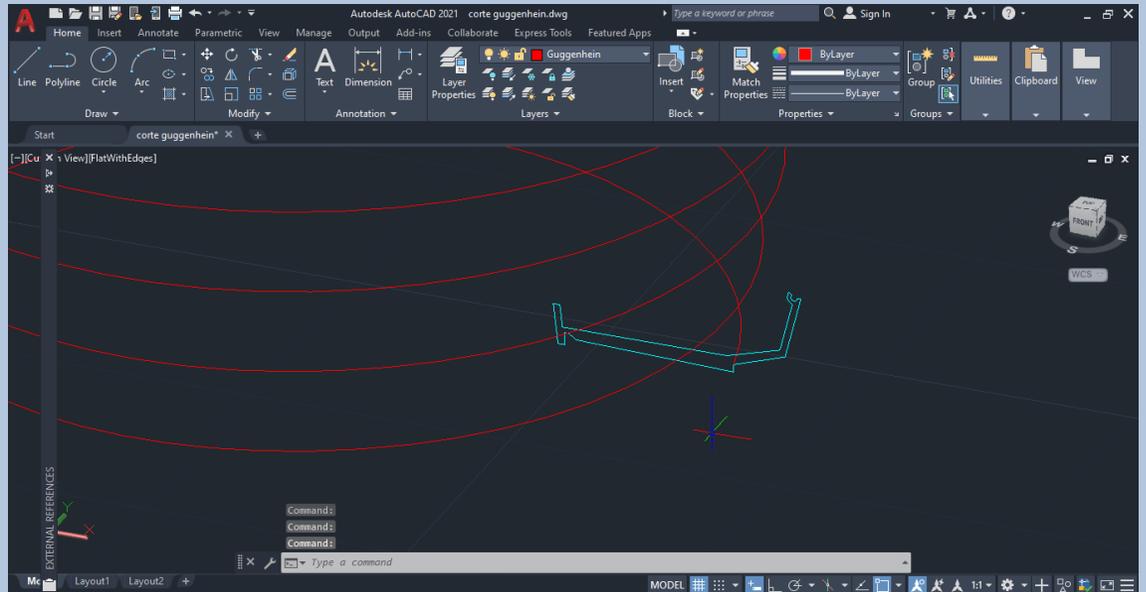
- Com o comando **HEL-Helix** inserir a medida do raio menor, depois a medida do raio maior, depois T (Turns)– enter e definir 5,75 e por fim mudar a visão para 3D e para definir a altura temos de colocar a medida entre estes dois raios, ou seja, a medida do eixo vertical entre eles.



## - Criação da estrutura com o comando Helix.

## Aula 19

- Faço um Rotate de toda a helix de modo a conseguir ver a extremidade da helix.
- Faço move da forma que tínhamos anteriormente colocado na posição vertical até à extremidade da helix.
- De seguida com o comando **Extrude** escolher a forma que está a azul na imagem e escrever **Path** ou **Pathenter** e seleccionar a linha da helix enter e a estrutura fica feita.
- Para finalizar temos de utilizar o comando **Shade** e seleccionar toda a forma.



- Resultado final da criação da estrutura do Guggenheim.

Aula 19

