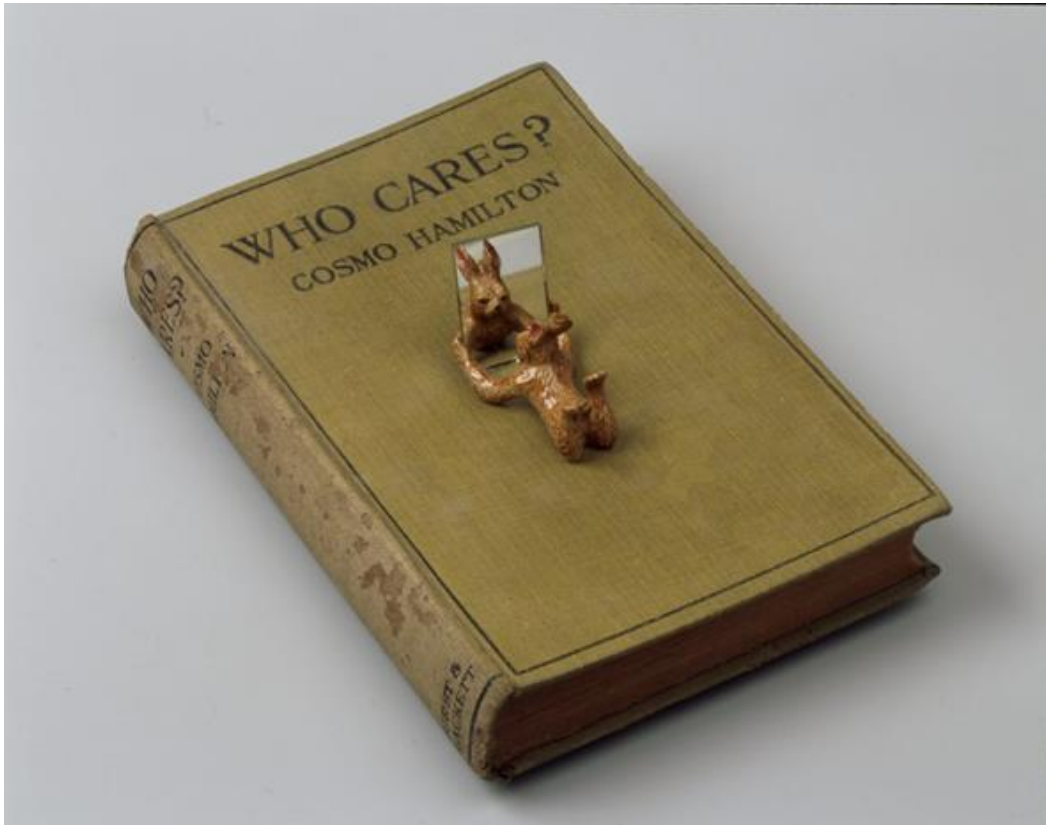


Laboratório de Arquitectura I

1º semestre

Mariana Leal

Obra: “Who Cares?”, de Ana Jotta



A obra escolhida é referente à exposição “Pequeno Mundo”. Denominada por “Who Cares?”, de Ana Jotta.

O motivo pelo qual escolhi esta obra deveu-se ao facto desta obra ser bastante enigmática e reveladora ao mesmo tempo, podendo ter diversas interpretações.

Numa interpretação pessoal, decidi abordar esta obra pelo seu título e pelo conjunto de cerâmicas que também se encontram presentes. Podemos observar um livro intitulado de “Who Cares?” e em cima do mesmo, um pequeno espelho com um Coelho de cerâmica na sua frente. Sendo a pergunta quem se importa, temos a resposta no espelho que reflete o Coelho, ou seja, quem se importa somos nós.

“A Arquitetura é uma expressão de valores”

Norman Foster

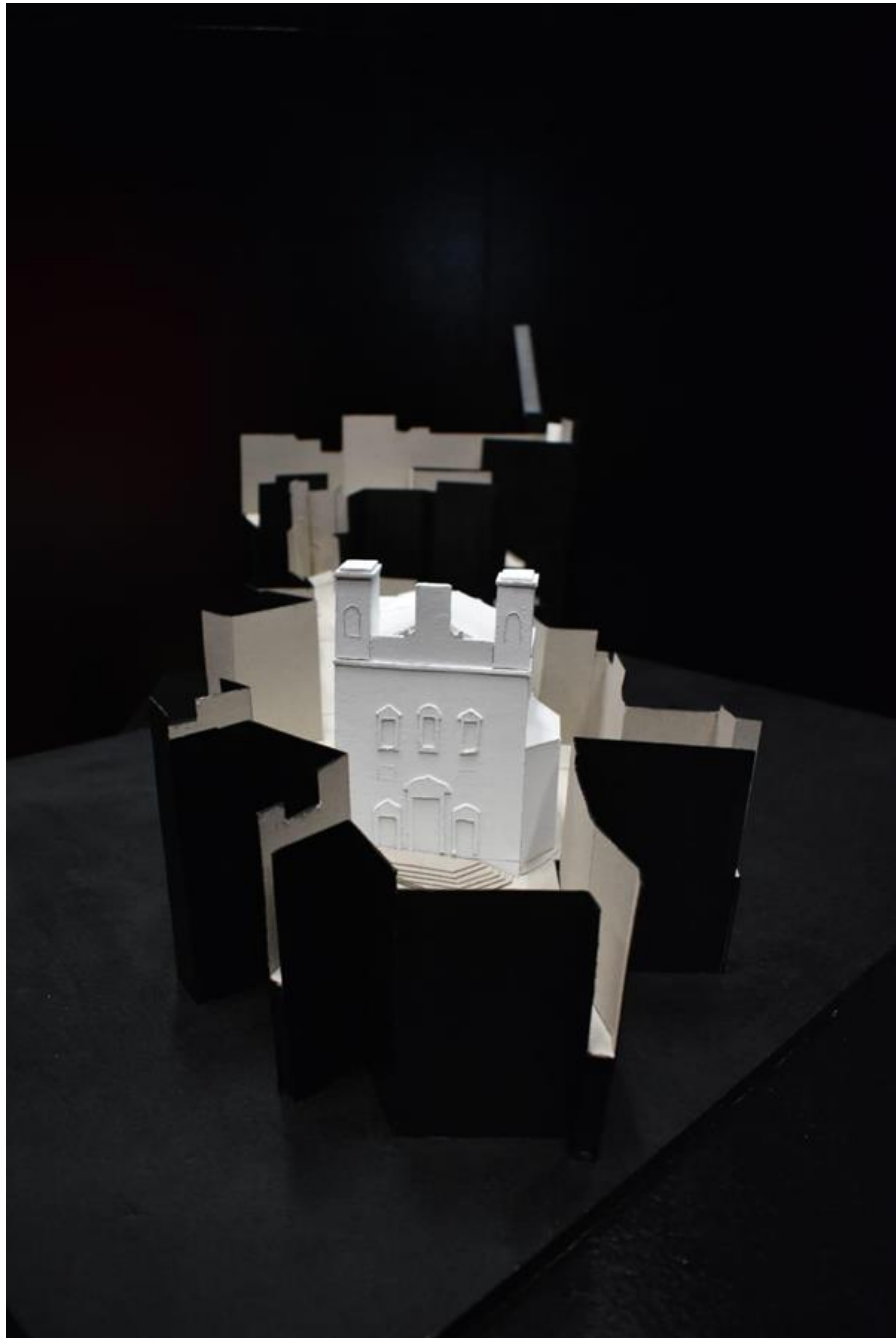
contexto



N ↑

Doc. LABORATORIO DE ARQUITECTURA 2 - TITULO 6
PLANTA - PERIMETRO 4 - S.126461 - ESCALA 1:200

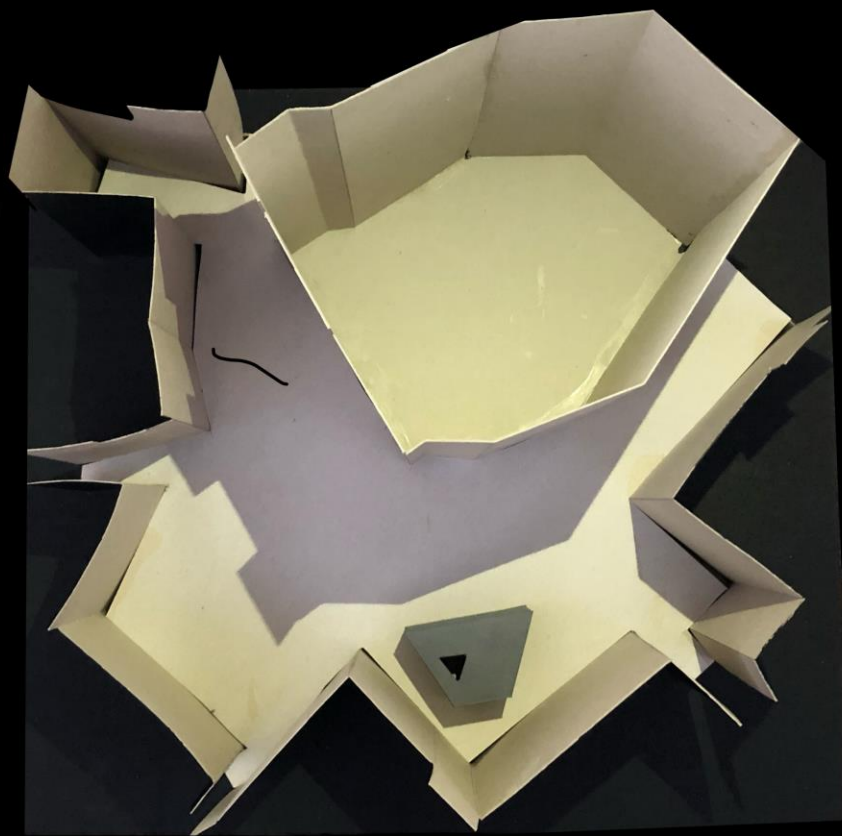
Planta 1:200



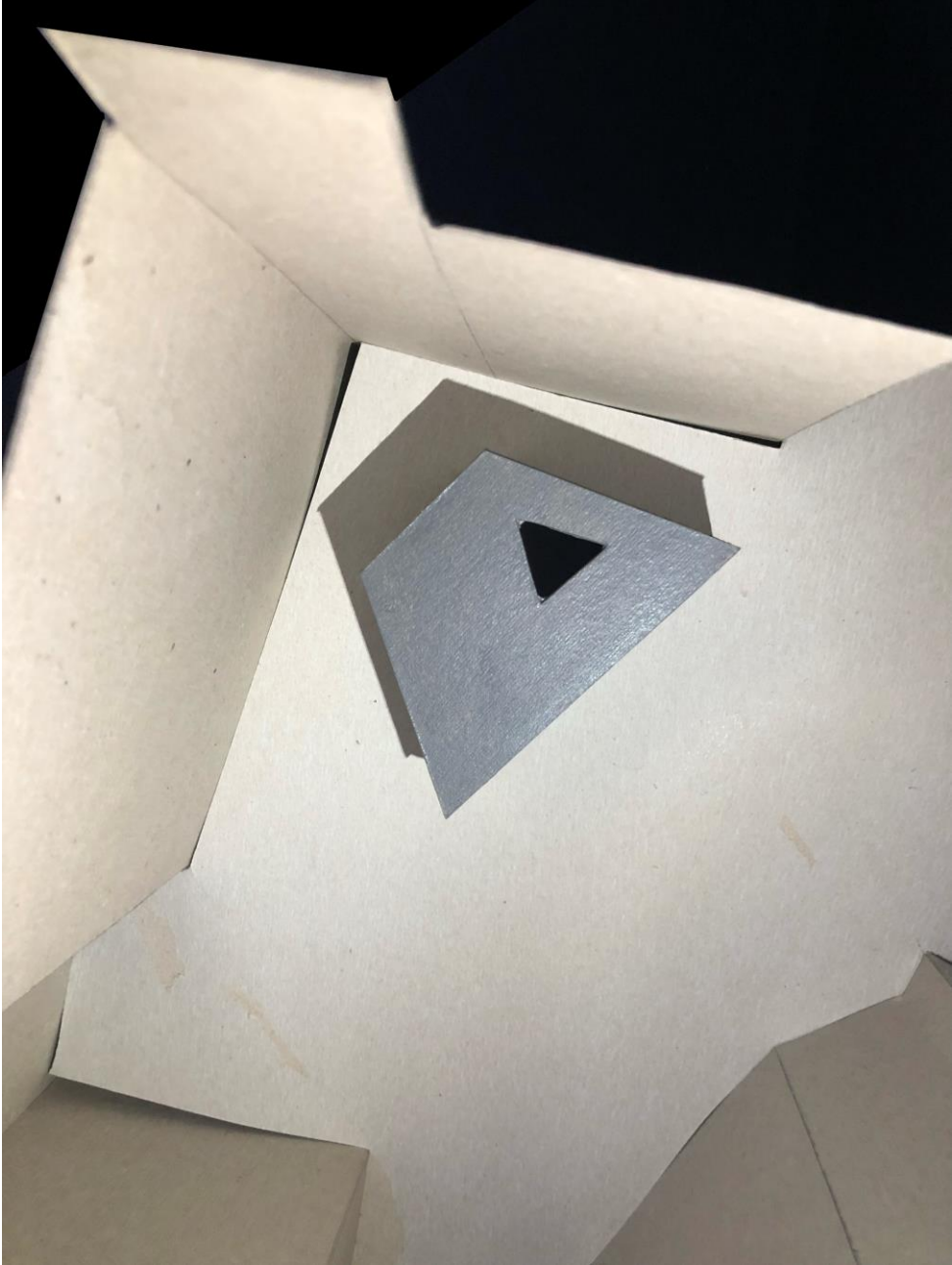


objecto

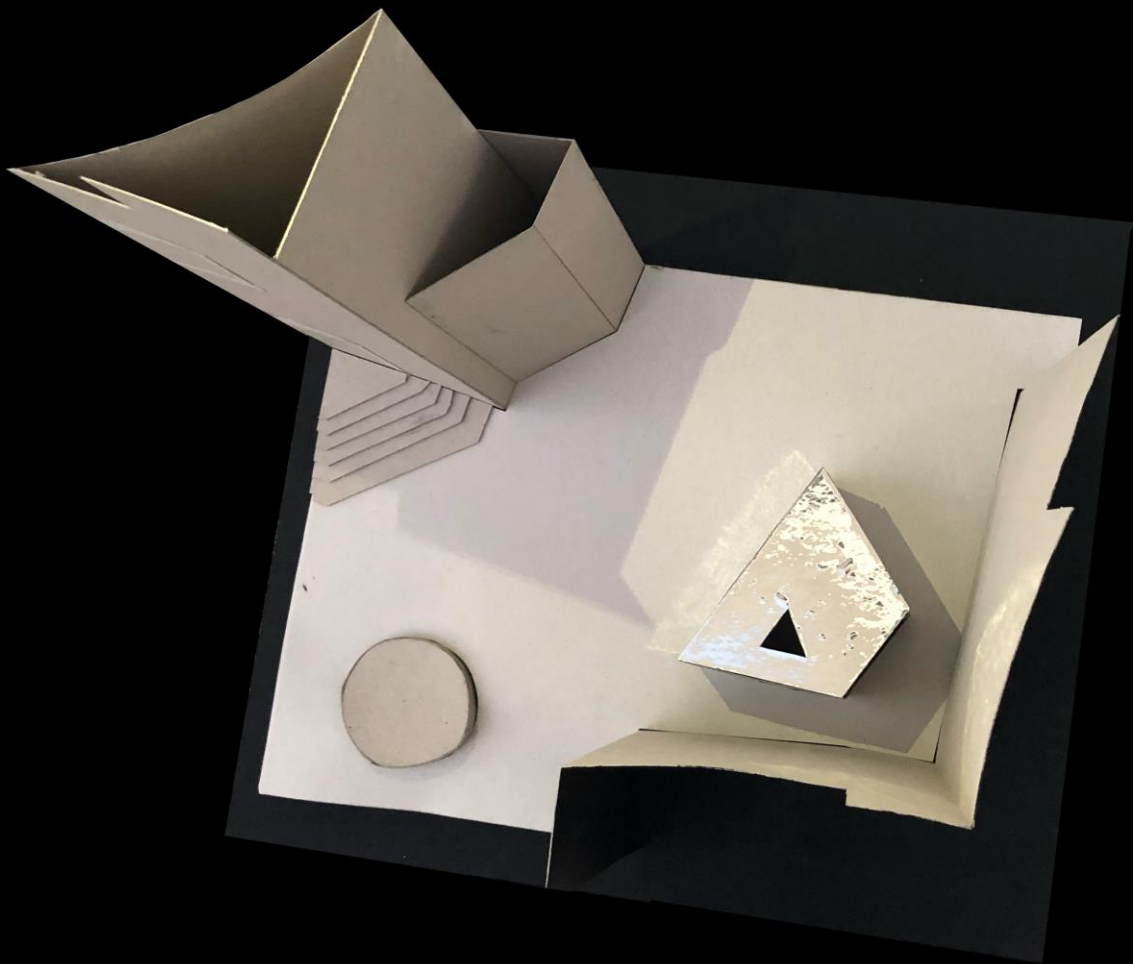
Maqueta 1:100

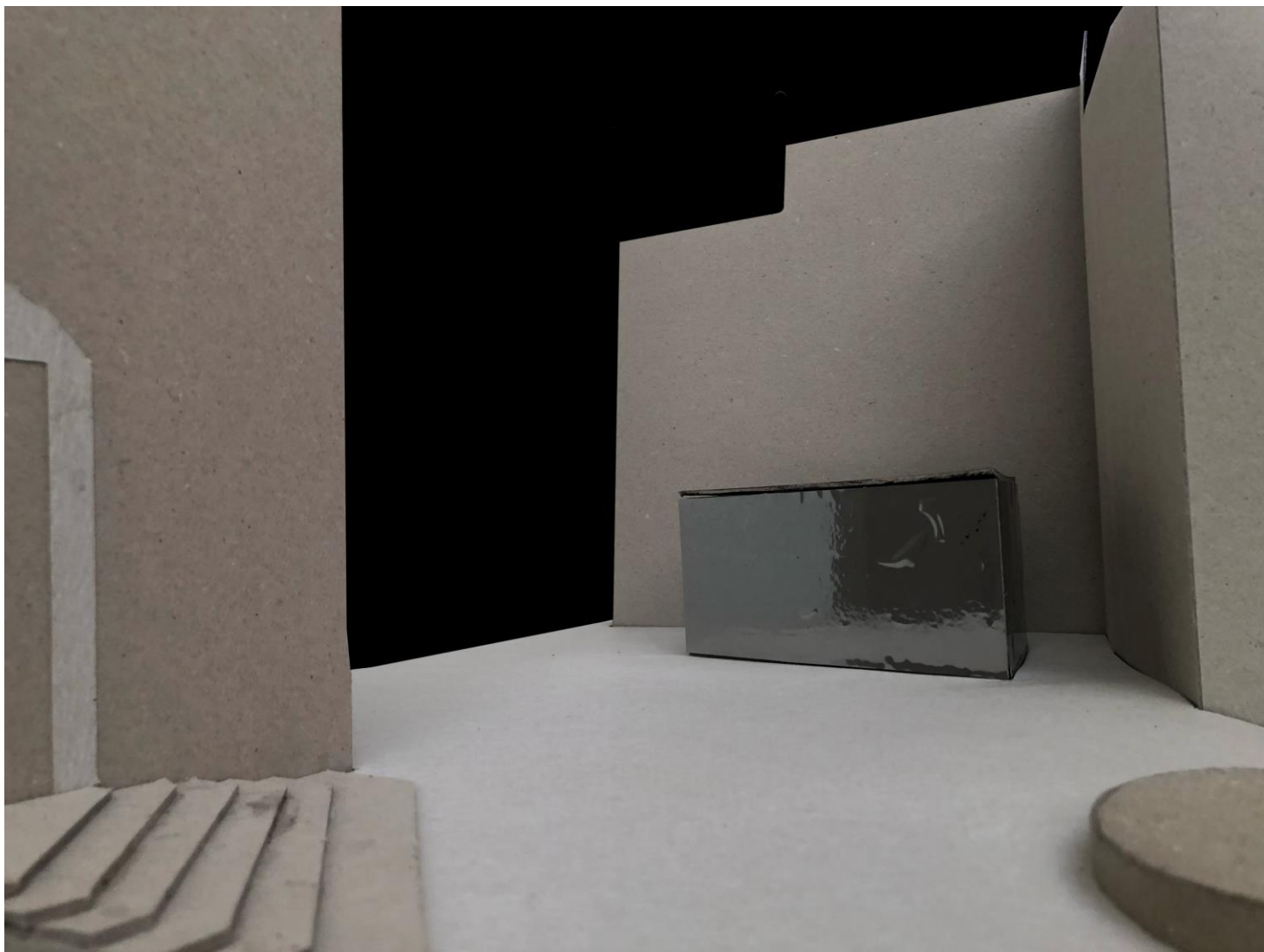


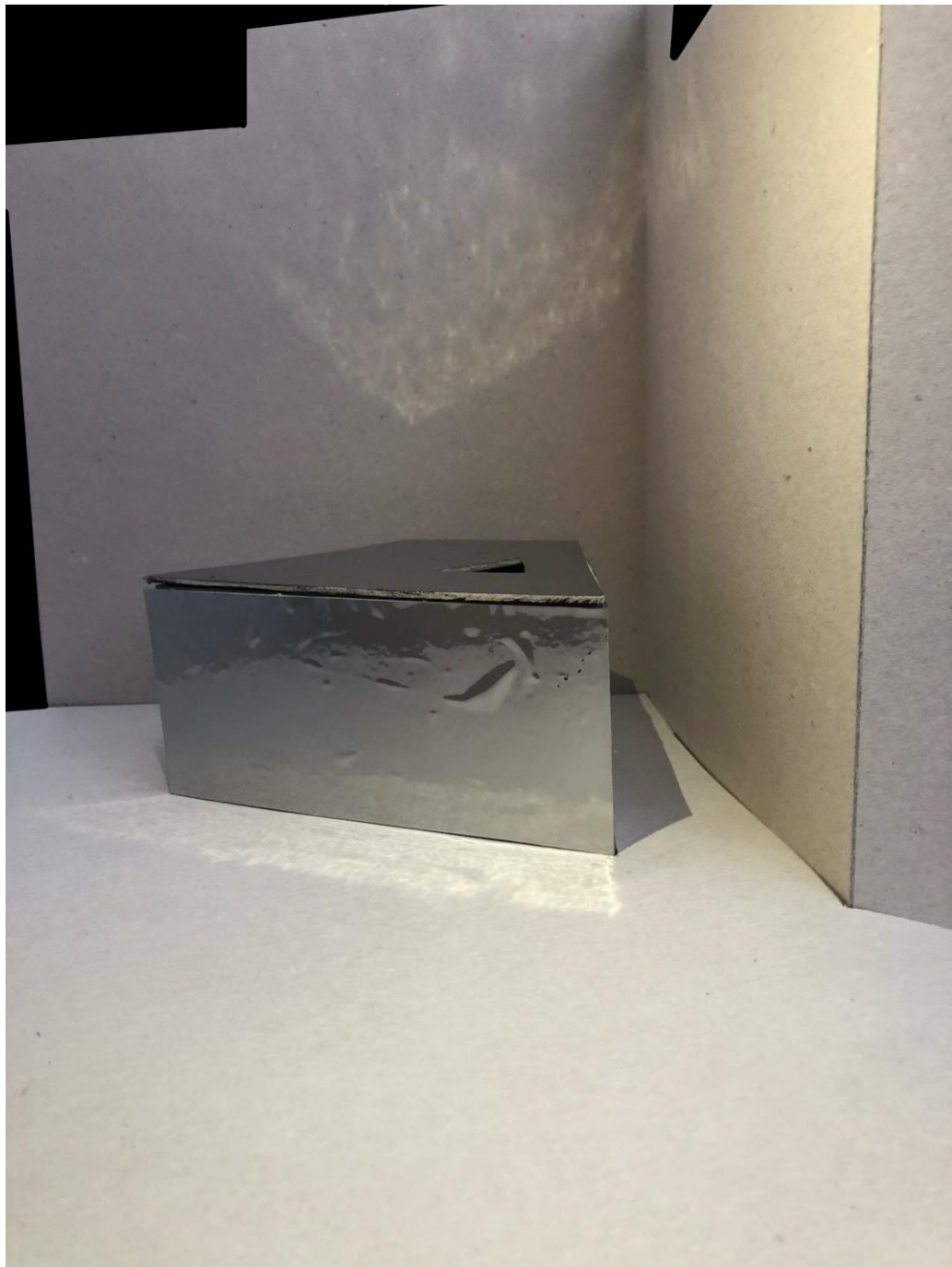


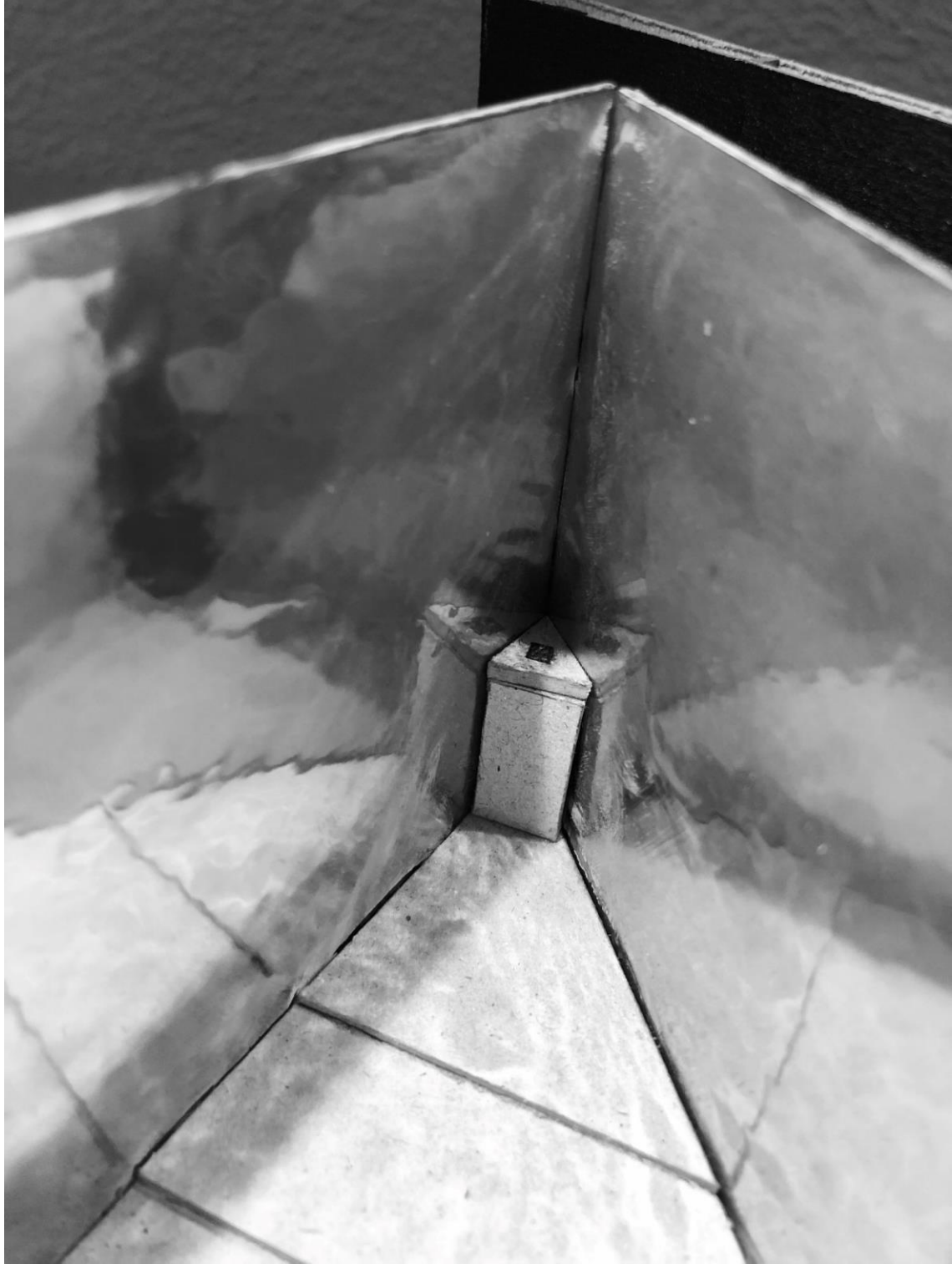


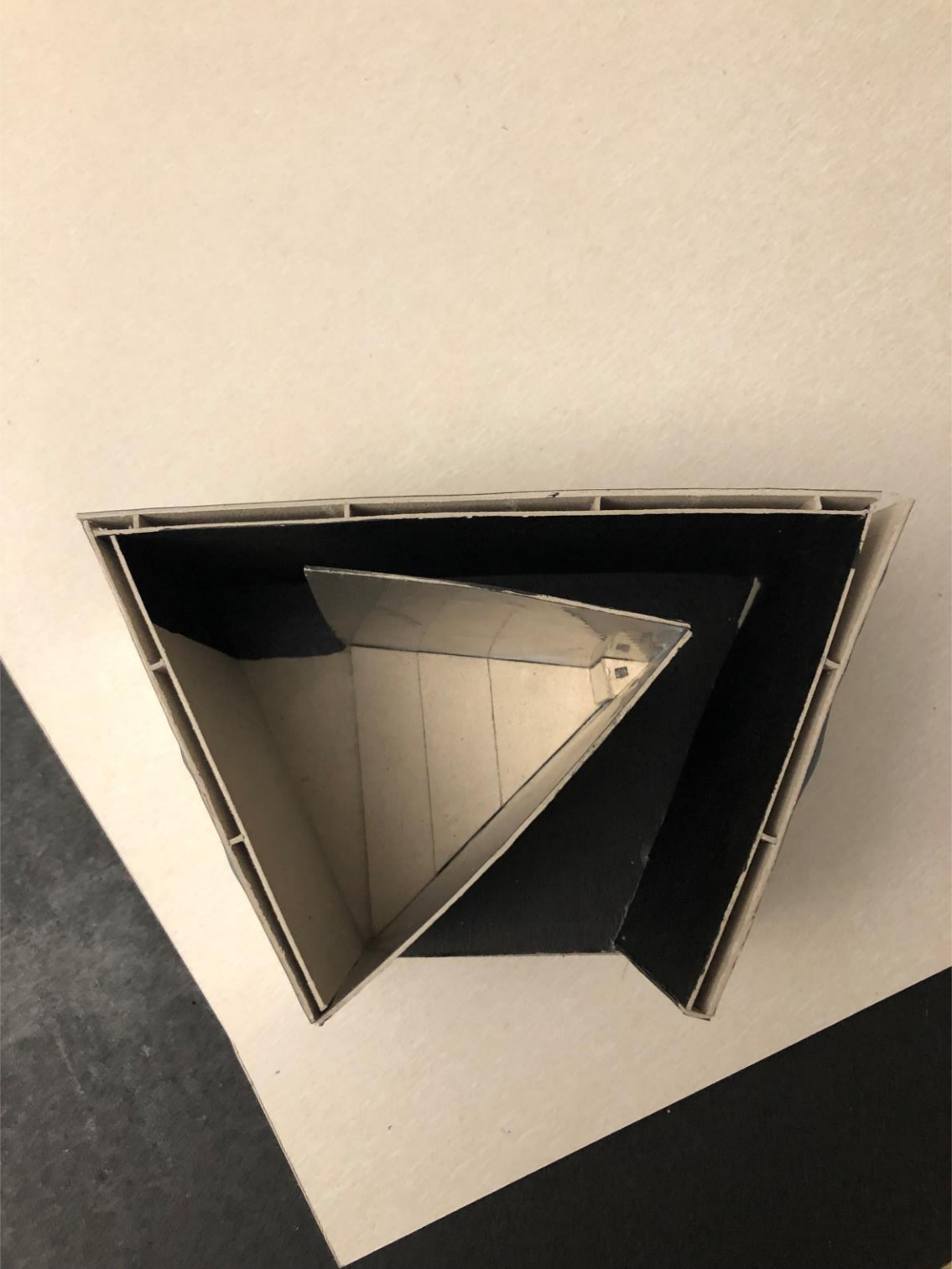
Maqueta 1:50

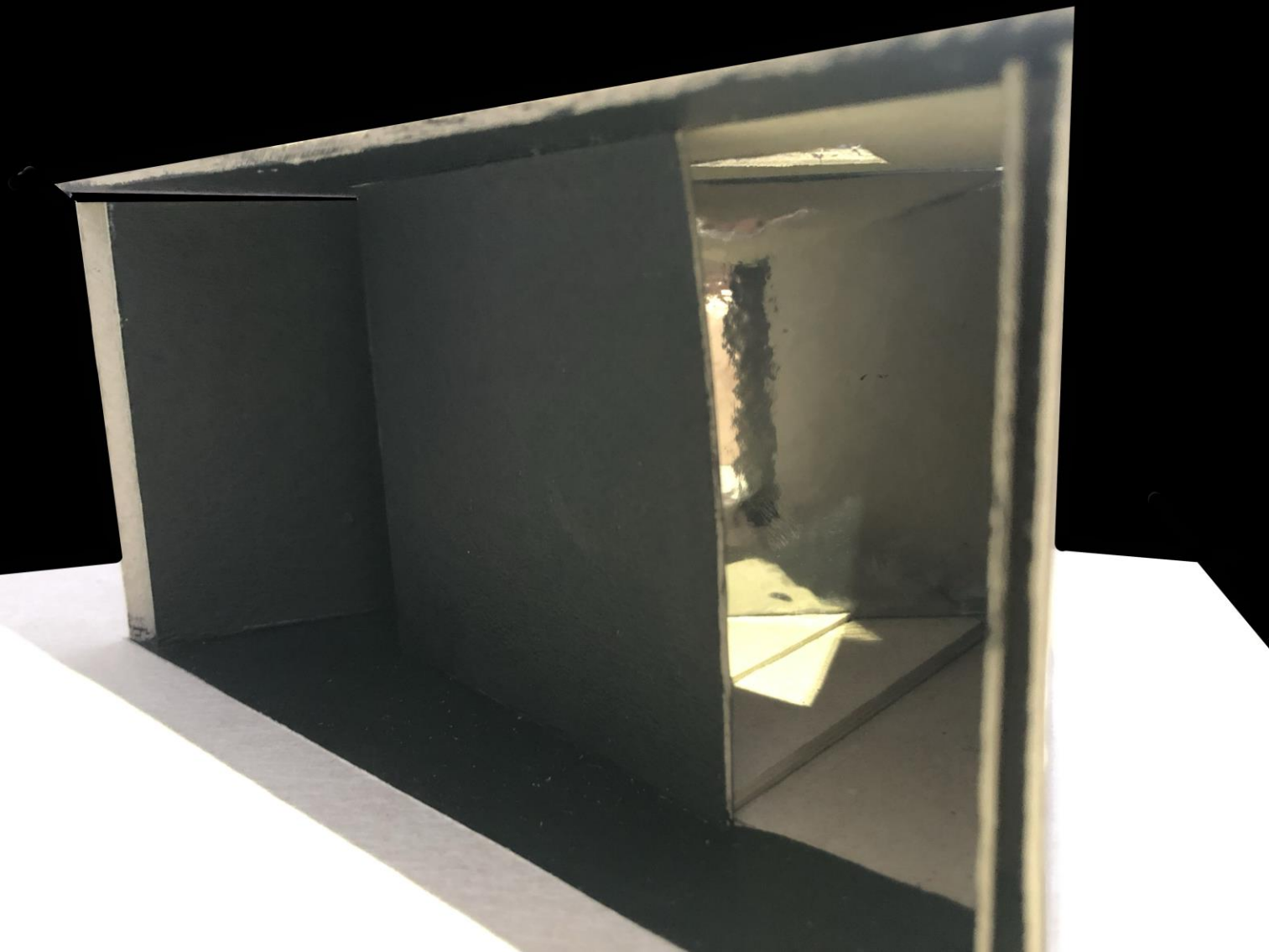


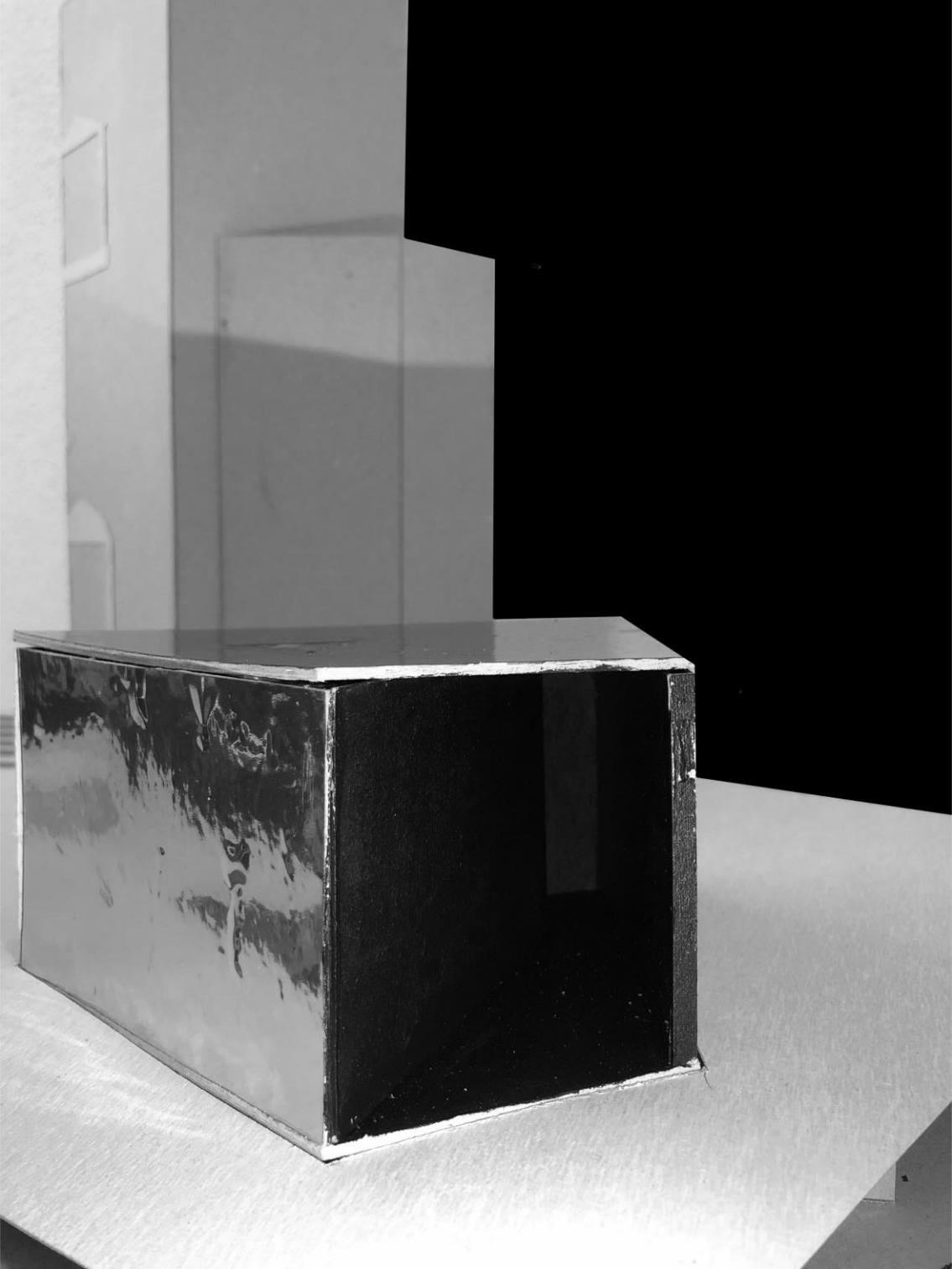




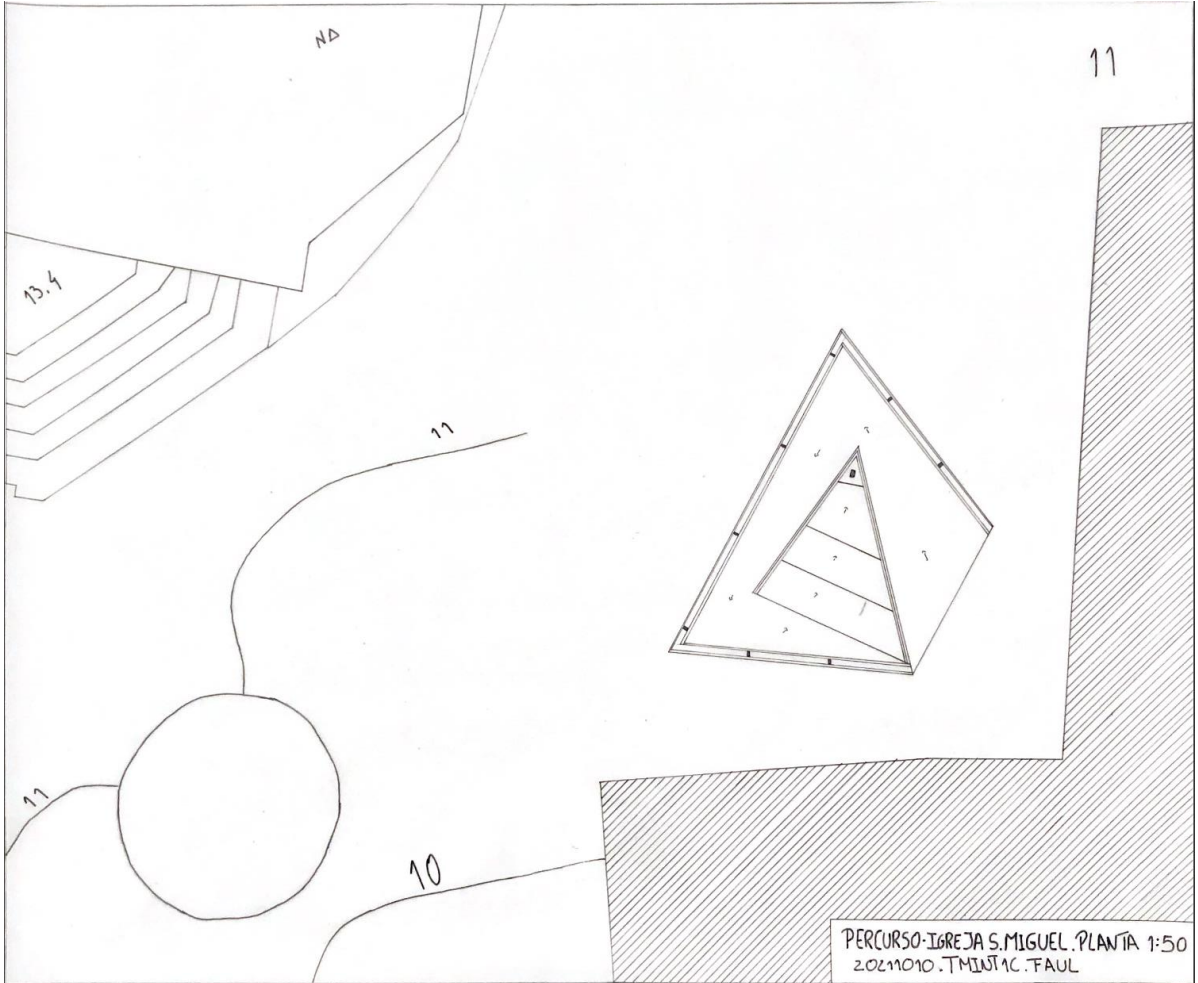


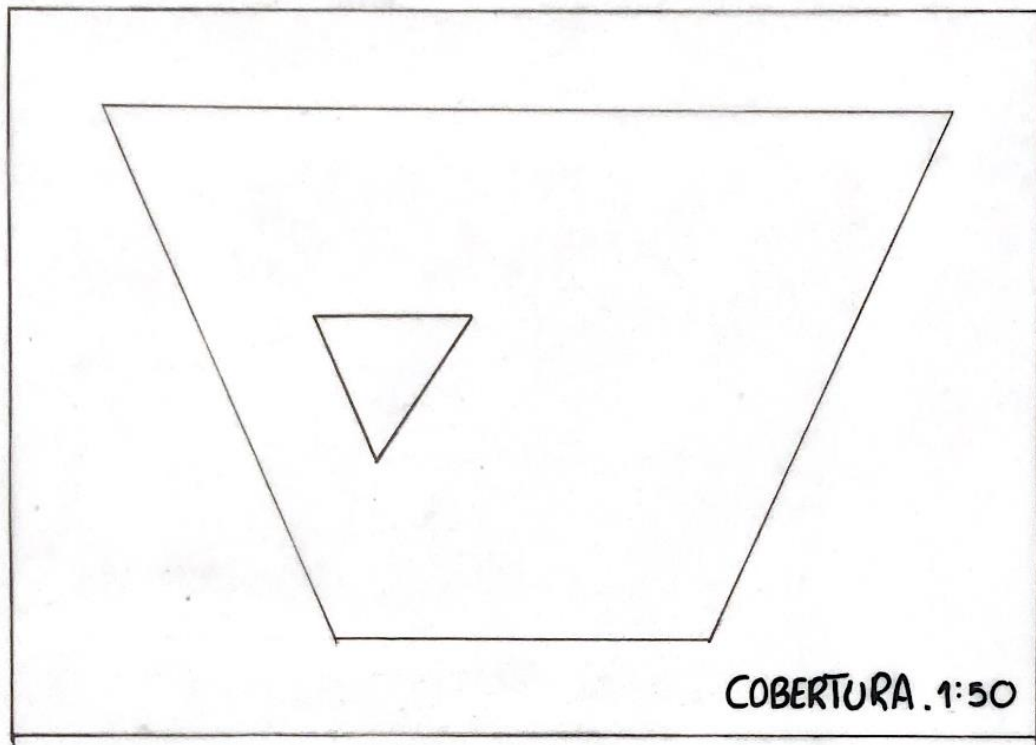




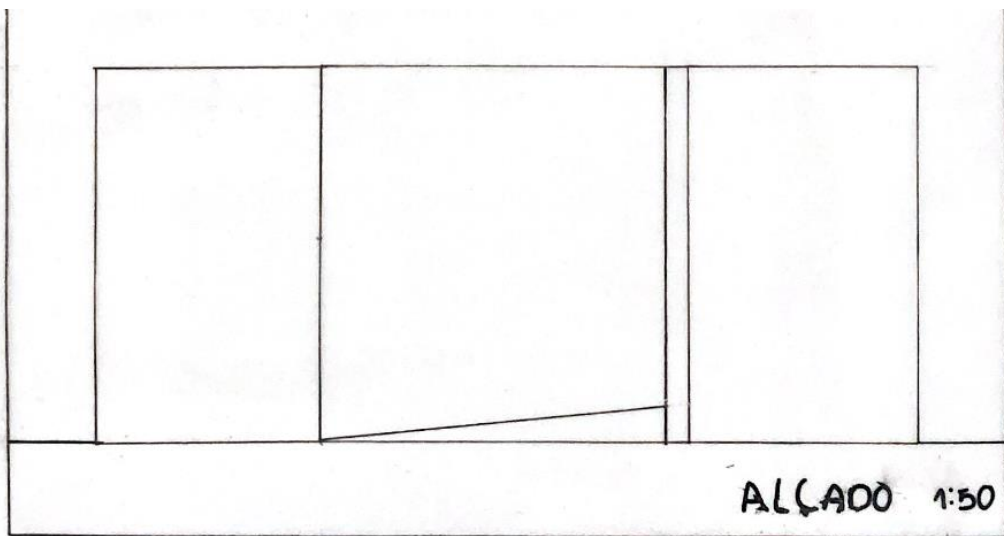


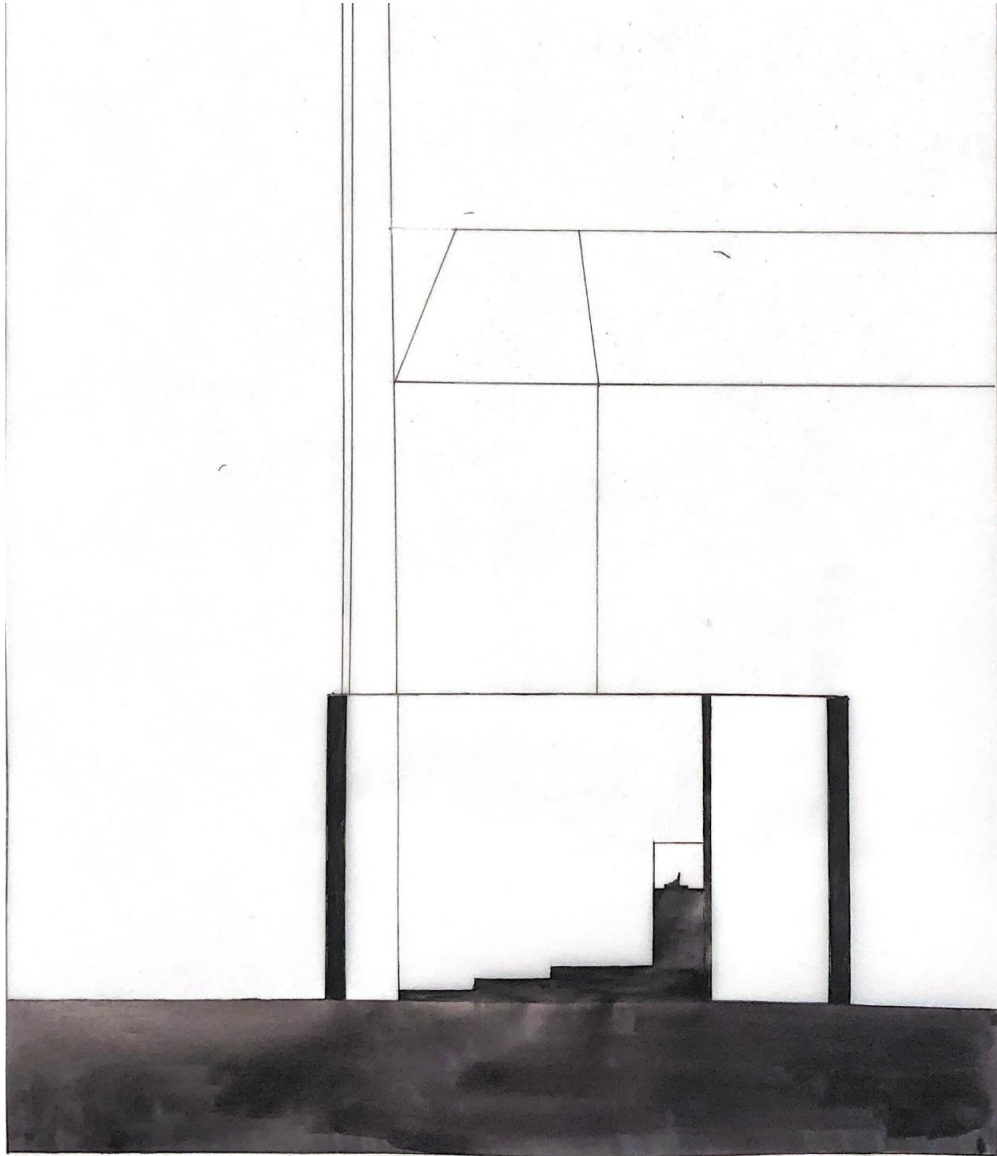
desenho(s) complementares





COBERTURA .1:50





CORTE. 1:50

PERCURSO-S.MIGUEL PLANTA. 1:100
2021010. TMIJTC. FAUL

