

COMANDOS MALHA A PARTIR DE UMA PARÁBOLA

CIRCLE

0,0,0

1

XLINE para linhas de apoio

Linha horizontal e vertical a partir do centro do círculo

1 linha auxiliar tangente ao círculo à esquerda

PTYPE para marcar 3 pontos de apoio (encontro das linhas de apoio e círculo)

Apagar círculo e linha auxiliar

OFFSET

1.5 da linha tangente ao círculo vertical

CIRCLE no ponto mais à direita

1.5

CIRCLE mesmo centro

3.0

CIRCLE mesmo centro

4.5

POINTS nos encontros de linhas para desenhar a parábola

SPLINE para ligar os pontos

Apagar linhas auxiliares, pontos da parábola, círculos e Xline

LINE 30 na horizontal a partir do ponto mais a esquerda

COPY parábola 10 unidades para a direita

OFFSET

0.1 da segunda parábola

TRIM da parte de baixo da linha

LINE para unir as duas

JOIN das 3 linhas

SURFTAB1 24

SURFTAB2 24

REVSURF selecionar a parábola e o eixo

0

360

REVOLVE na outra parábola

Selecionar a parábola

Usar os dois pontos da parábola

360

COMANDOS HIPERBOLOIDE DE REVOLUÇÃO

CIRCLE

0,0,0

1

CIRCLE

0,0,0

5

LINE para traçar 2 tangentes no círculo pequeno

EXTEND até o círculo grande

LINE para cima para criar um eixo

LINE dos vértices até o outro lado do círculo com 10 metros no eixo z

COPY 20 e COPY 40

Delete do eixo

Delete primeira linha

Delete segunda linha

ARRAYCLASSIC

Eixo é a origem no centro do círculo

Número de itens: 180

Selecionar as 2 linhas diagonais

SURFTAB1:17

SURFTAB2:17

REVSURF selecionar a linha e o eixo

SMOOTHMESHCONVERT 3

CONVTOSURFACE selecionar objeto

REVSURF selecionar o objeto e eixo

SMOOTHMESHCONVERT 0

CONVTOSURFACE selecionar objeto