

Exercício 1 - Copo

1. CIRCLE(S)

- 0,0,0 – 3.5 de raio
- 0,0,3 – 1 de raio
- 0,0,6 – 1 de raio
- 0,0,9 – 5 de raio
- 0,0,15 – 2.5 de raio
- 0,0,9.5 – 4.7 de raio

2. LOFT – Enter

- começar pela base e ir progressivamente selecionando círculos, pela ordem que foram efetuados

Exercício 2 - Avião

1. ATTACH IMAGE – 0,0,0

2. Escalar imagem (desenho cotado)

- Desenhar sobre cota fornecida
- Desenhar linha com a medida descrita no desenho em metros do AutoCAD, com a mesma origem da anterior
- **SCALE** – selecionar desenho e primeira linha efetuada – selecionar origem comum – r (referência) – definir comprimento da referência (1ª linha – origem comum e outra extremidade) – selecionar extremidade da outra linha

3. SPLINE – desenhar sobre a imagem

- quantos mais pontos se selecionarem para efetuar a SPLINE, maior a sua definição
- para realizar o EXTRUDE seguidamente, é necessário uma linha única, contínua e fechada – se forem várias juntas posteriormente, fica com as marcas das interseções
- **close-** para fechar a SPLINE
- desenhar primeiro o corpo, depois asas, em separado
- **SPLINE EDIT** – corrigir possíveis falhas/pontos específicos no resultado final

4. COPY – copiar a imagem e colá-la imediatamente acima

5. Alinhar UCS de forma a poder rebater a imagem de cima e os desenhos sobrepostos

6. ROTATE – selecionar imagem e desenhos – selecionar eixo de rotação – 270

7. Corpo do avião

- **EXTRUDE**
 - do corpo do avião, em planta, na vista de baixo
 - do corpo em vista lateral, no plano rebatido
- **INTERSECT** – selecionar ambas as formas - Enter

8. Asas

- Asas laterais – **EXTRUDE** da vista de baixo de ambas as asas – **UNION** (só se pode interseccionar dois elementos de cada vez) – **EXTRUDE** da vista lateral – **INTERSECT**
- Asas traseiras - repetir processo