### Exercício 1 – Copo (modificação de forma)

- Através da macro base, fazer alterações a algumas das dimensões e coordenadas utilizadas na definição do copo, de modo a modificar a sua forma
- Sugestão: modificar as coordenadas em z ou os raios de circunferência

### Tipos de coordenadas no AutoCAD

- 1. <u>Coordenadas absolutas</u> (x, y) em relação a determinado referencial e origem generalizados
- <u>Coordenados relativas cartesianos -</u> @ (x,y) em relação ao ultimo ponto realizado
- Coordenadas relativas polares -@distancia < ângulo em relação ao último ponto realizado

### Exercício 2 – Banco (modificação de forma)

#### Análise da macro

- (setvar "osmode" 1) ativar endpoint
- Getpoint para associar as perguntas à seleção de pontos no AutoCAD
- (command "line" p1)
  - **command** para inserir comandos do AutoCAD
  - o linha que vai definir o caminho de extrusão da forma
  - 2 perguntas 2 pontos a selecionar
- Desenha-se o perfil do banco (posteriormente extrudido) através de uma série de coordenadas (command "pline" "0.18,0" (...)
- (command ".\_sweep" perfil "" "b" "0.18,-0.7" percurso) extrudir forma do perfil através do comando SWEEP e do caminho anteriormente definido

### Aplicar macro no AutoCAD

- Desenhar muro de jardim como base para inserir o banco 6m de comprimento; 0.35 de espessura; 1.5m de altura
- Upload da macro
- Definir banco ao longo do comprimento do muro de jardim (aquilo que define o caminho de extrusão)
- **Para modificar a macro** <u>redesenhar o perfil do banco</u> através das suas coordenadas e gravar ficheiro.lsp com outro nome
- Atenção: a posição da figura de perfil do banco pode ficar invertido quando se faz o SWEEP – quando isso ocorre, definir o perfil em espelho - inverter sinal das coordenadas

## Exercício 3 – Porta (desenhada a partir de uma macro)

<u>Análise da macro –</u> "porta tosca"

- **Defund** definir função
- Setq Getpoint definir pontos associados a perguntas permite que independentemente da dimensão do vão se consiga aplicar a macro e desenhar a porta
- Se não forem atribuídas outras dimensões, a porta tem medidas por defeito 2,10m de altura, 0.35 de espessura
- Definem-se as várias componentes a partir de caminhos e de formas a extrudir pelos mesmos
  - 1º desenhar retângulo da porta no chão <u>polilinha inicial</u> –comando EXTRUDE – com altura p1-p3 (altura da porta)
  - 2°- Batente desenhar caminho no chão e definir caminho para realizar o EXTRUDE
  - Os pontos são definidos com 90 graus uns em relação aos outros permite a construção das figuras ortogonais – recurso as <u>coordenadas</u> <u>relativas polares</u>
  - 3º Aro da porta
    - **3DPOLY** define o caminho em torno do aro da porta através de uma série de coordenadas
    - EXTRUDE do aro em planta, pelo caminho definido pela 3DPOLY

# • (defun DtR(d)

# (\* pi (/ d 180.0))

- permite utilizar coordenadas polares
- necessário introduzi-la no AutoCAD antes da restante macro

### Aplicar macro no AutoCAD

- Com o auxílio de um PLINE, desenhar uma parede com 6m de comprimento, 0.35 de espessura e 3m de altura
- Desenhar um volume de 0.9 x 0.9 x 2m, colocá-lo ao centro da parede e subtrair
- Upload da macro
- Selecionar os 3 pontos pedidos para definir largura e altura da porta

Exercício 4 – Janela (a realizar modificação de caixilharia de metal para madeira)

Análise da macro

- **1º definir aro de cantoneira** PLINE 2 pontos que definem a largura do vão, 1 que define a altura, 1 que define a espessura da parede
- 2° extrude do aro 3DPOLY extrude por um caminho
- **3º definir vidro** definir vidro e **extrudir p1 p3** (altura do vão)
- **4º desenhar perfil do bite** <u>coordenadas relativas polares</u> pontos sempre relativos a outros já desenhados
- 5° definir caminho do bite e extrude

#### Aplicação da macro

- criar uma abertura para a janela na parede realizada no exercício anterior
  - PLINE e EXTRUDE com dimensões de 1,1,1
  - $\circ$   $\,$  mover para meio da parade, de um dos lados da porta  $\,$
  - o deixar ligeiramente saliente em relação à parede
  - $\circ \quad \text{subir 1m em z} \\$
  - SUBTRACT